

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire de Saône-et-Loire

Parc et potager du château de Sully

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de Saône-et-Loire
Parc et potager du château de Sully

Nom du parc	Parc et potager du château de Sully
Commune	Sully
Département	Saône-et-Loire
Région	Bourgogne-Franche-Comté
Date de création	18 ^e siècle-19 ^e siècle
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	Château de Sully 71360, Sully Mail : info@chateaudesully.com www.chateaudesully.com
Localisation	Latitude : 47.009575 Longitude : 4.471323
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

La légende familiale parle de jardin dessiné par André Le Nôtre qui a été très actif en Bourgogne mais le plan d'époque conservé au château ressemble davantage au travail mis en avant par André Mollet. Cet ancien plan datant probablement de la deuxième partie du XVII^e siècle montre une broderie de buis à l'est, un grand canal et des grands étendus de parterre potagère au sud. Exilée pendant la Révolution les Mac Mahon reviennent à Sully en 1803. Tout au long du 19^e siècle ils entreprennent des grands travaux dans le parc et le jardin. Le parc de Sully aujourd'hui porte encore l'empreinte de deux célèbres paysagistes français le Comte de Choulot et Henri Duchêne. Plusieurs éléments expliquant l'évolution du parc du Château de Sully tel qu'on le voit aujourd'hui ont été mis en exergue par Jacques Dolveck. Ce membre fondateur de l'Association des Amis du Château de Sully a étudié des clichés aériennes de la photothèque IGN, certaines en infra rouge, les archives de la Société Eduenne d'Autun, les plans conservés au château ainsi que les archives départementales, les cartes d'Etat-Major et les plans cadastraux depuis 1811. Lors de son travail il a fait la découverte d'un plan aquarellé conservé aux archives de la Société Eduenne d'Autun qui permet de faire le lien avec le plan du XVII^e siècle ainsi validant son existence. D'après André Strasberg, secrétaire de la Société Eduenne d'Autun, ce plan pourrait être attribué à Jean-Marie Régnier (1787-1871). Celui-ci fut architecte-voyer d'Autun dans les années 1820-1850 et travailla également à Sully.

Charles-Marie et Marthe (née Vogüé) de Mac Mahon, Marquis à la fin du XIX^e siècle entreprennent des grandes transformations afin de redonner toute son grandeur au site et font appel au plus grand architecte paysagiste de l'époque, Henri Duchêne. Il redessine le parc, notamment avec la création du miroir et le canal depuis la rivière, la remise en place des douves. Il redonne une forme au potager avec la création des 6 grands carrés entourés de arbres fruitiers en espalier. Le marquis meurt prématurément à l'âge de 38 ans en 1894. La marquise arrête tous les travaux et retourne auprès de sa famille à Paris.

Il faut attendre presque 50 ans plus tard pour que la famille Mac Mahon revient s'installer de nouveau au château. Le 3^e Duc de Magenta s'installe au château lors de son mariage avec Marguerite de Caraman-Chimay en 1937. La troisième duchesse

aime beaucoup Sully particulièrement l'été et de nouveau le jardin potager regorge de petits pois frais, de choux et des fruits rouges au plus grand bonheur des enfants.

Les difficultés de la guerre et la mort accidentelle du duc en 1954 mettent un frein de nouveau à tout projet de développement. Quarante ans plus tard en 1994 c'est, Philippe, le quatrième duc de Magenta, qui reprend le domaine. Il rêve de faire briller de nouveau ce bijou précieux qu'est Sully. Il projette de restaurer le grand perron et la terrasse devant la façade nord, replante l'avenue des Tilleuls en face de la façade ouest, taille les ifs, reprend les pelouses & redonne un dynamisme au jardin potager. Grand voyageur il rapporte à Sully des orangers du Liban.

Depuis 2002 la volonté de faire vivre le parc et le jardin est reprise avec passion par son épouse. D'origine écossaise, Amélie, Duchesse de Magenta a passé son enfance à jouer et travailler dans les vastes jardins de la propriété familiale. Lady of Megginch un rosier anglais du célèbre pépiniériste David Austin a été nommé pour sa mère, Cherry Lady Strange, en reconnaissance de son travail en tant que Président des Veuves de Guerre de Grande Bretagne.

Description

Ce grand parc met en valeur le château dans un écrin de verdure et ouvre largement l'espace alentour. Replanté après la Révolution sur un jardin classique du XVII^e il conserve aujourd'hui quelques éléments des grandes actions paysagers entrepris tout au long du XIX^e siècle : essences rares et plusieurs arbres bi-centenaires, tels ces majestueux platanes, un rare lavoir de style Isba russe (aux murs formés de rondins de bois), deux glaciers et un jardin potager entouré de murs.

Le parc de Sully aujourd'hui est tout comme le château un ensemble hybride de plusieurs siècles de styles reflétant les intérêts et goûts des propriétaires successifs. Il se présente comme un parc à l'anglaise, avec des perspectives jusqu'aux collines environnantes de part et d'autre du grand canal qui relie le miroir d'eau à la rivière au fond de la vallée à l'est. Certains éléments classiques, sont conservés, qu'ils soient des vestiges de tracés du 18^{ème} siècles (grande allée d'accès...) ou du XIX^e siècle (l'avant-cour, le parterre Sud "théâtre de verdure" et la grande terrasse sur l'eau au nord...).

Deux types d'espace végétal peuvent être distingués : les structures boisées de type forestier caractérisant la partie parc et les haies et topiaires d'if plus classiques situées aux abords immédiats du bâtiment. Le jardin potager clos de murs comprend un verger avec pigeonnier, le vivier (envasé) et 6 grands carrés plantés tous les ans avec différents légumes, fleurs, engrais verts, céréales et herbes. Deux grands 'mixed borders' longent les murs à l'est et à l'ouest.

A noter la création d'un petit jardin des simples type médiévale entouré de plessis, près de la Chapelle par des élèves du Collège St Joseph d'Auxerre.

Travaux en cours : expérimentation de différentes méthodes de gestion du potager ornemental dans un esprit de permaculture afin de trouver le moyen de maintenir le potager avec les ressources disponibles ; essais de production maraîchères et florales pour reproduire ensuite à plus grande échelle sur les terres de la ferme du château ; recherche de certains tracés du jardin du XVII^e avec un nettoyage des sous bois avec la création de chemins pittoresques ; étude phytosanitaire sur les grands arbres ; mise en lumière du miroir d'eau et de l'emplacement de l'ancien parterre de broderie de buis ; reprise des murs 'haha' et reouverture des grandes perspectives.

Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 35ha + 1ha

Protection :classé au titre des Monuments Historiques

Botanique

Arbres : Séquoïdendron Giganteum - tulipier de Virginie.

Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de Saône-et-Loire
Parc et potager du château de Sully

Arbres fruitiers : poiriers, pommiers, cerisiers, cognassiers, cassis, framboisiers, groseilliers à fruits rouges, groseilliers à maquereaux.

Plantes vivaces : perceneiges, pervenches, jonquilles, anémones du bois, kniphofia, hémérocailles, rosiers, pivoines, herbes, oeillets.

Arbustes : Mahonia, Magnolia, Spirée, Weigelia, Viburnum, Choisya, hortensia, Cassissiers, framboisiers, groseilliers à fruits rouges et fruits blanches, groseilliers à maquereaux.

Arbres d'alignement : tilleul, frêne, platane, collection remarquable d'Orangers placées l'été dans la cour renaissance.

Fleurs annuelles : courgettes, potirons, poireaux, salades, haricots; soucis, oeillets, zinnias, antirrhinum...

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Visite libre : oui

Visite guidée : oui

Accueil des groupes : oui

Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à l'anglaise, Jardin à la française

Éléments de décoration: Potager, Statues, Plan d'eau

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Classé au titre des Monuments Historiques