

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire des Ardennes

Jardins de l'abbaye de Mouzon

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire des Ardennes
Jardins de l'abbaye de Mouzon

Nom du parc	Jardins de l'abbaye de Mouzon
Commune	Mouzon
Département	Ardennes
Région	Grand-Est
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	8210, Mouzon
Localisation	Latitude : 49.6059823183684 Longitude : 5.07778644561768
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

Le nom « Mouzon » est relevé il y a plus de 2 000 ans et, à l'époque gallo-romaine, « Moso Magoo » signifie Marché sur la Meuse. La vie religieuse se développe surtout après la fondation, en 971, d'une abbaye de moines bénédictins par Adalbéron, évêque de Reims. Les moines construisent une église pour accueillir les pèlerins et des bâtiments pour les religieux. Les pèlerins viennent prier les reliques de Saint Arnould, Saint Victor et Sainte Suzanne. Vers 1190, une nouvelle église est construite pour remplacer la première devenue trop petite. C'est l'église-abbatiale actuelle du plus pur style du premier gothique.

Pour produire leur nourriture, les moines avaient des champs, des prés et une ferme. La ferme comportait un pigeonnier (l'actuel bâtiment du bureau du tourisme) une écurie et une grange à foin (l'actuel musée du feutre de laine). Les bâtiments de l'abbaye sont démolis pendant la guerre contre l'empire espagnol en 1650 et 1653 et sont reconstruits vers 1660. Ce sont les bâtiments actuels. Lors de la Révolution de 1789, les moines sont chassés et l'abbaye vendue : elle devient hospice civil puis maison de retraite pour personnes âgées. Tous ces bâtiments bordent le jardin.

Description

Du côté ville, les arcades du cloître ont été réouvertes et isolées par des vitres. En 1965, le jardin central fut remis en état et un bassin avec jets d'eau a pris la place du quatrième côté qui fermait totalement le cloître à l'origine. Depuis 1950, le jardin potager est progressivement transformé en jardin d'agrément « à la Française » ouvert au public. Des quatre statues représentant les quatre saisons, il ne reste que Cérès, la déesse aux riches moissons, fruit du sculpteur A. Lefèvre en 1781. Une large allée centrale gravillonnée mène de la maison de retraite aux anciennes douves. Des bordures de rosiers ornent chaque sentes et des bancs sont disposés à l'ombre des arbres dont quelques pruniers et pommiers. D'imposants massifs floraux habilement composés trônent au milieu des pelouses.

Une partie du jardin est masqué par une haute haie de conifères et abrite le jardin des plantes tinctoriales aménagé par le musée du feutre : gaume, oeillet d'inde et garance servent encore à donner des couleurs au feutre artisanal. Chaque année une décoration florale est réalisée par le jardinier de la maison de retraite et développe tour à tour différents thèmes : horloge, fontaine, cor de chasse ou l'avion de Roger Sommer, un membre de la famille fondatrice de l'industrie du feutre à Mouzon.

Documents iconographiques



Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire des Ardennes
Jardins de l'abbaye de Mouzon





Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 1ha

Botanique

Arbres d'alignement : tuyas, buis

Arbres fruitiers : pommiers, pruniers

Fleurs annuelles : fleurs à massif et rosiers

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Visite libre : oui

Visite guidée : oui

Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à la française

Éléments de décoration: Statues, Pont

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Aucune classification