

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de France*

**Inventaire de l'Aube**

Parc du château de la Motte-Tilly

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

*Inventaire des parcs et jardins de France*  
*Inventaire de l'Aube*  
*Parc du château de la Motte-Tilly*

Nom du parc	Parc du château de la Motte-Tilly
Commune	La Motte-Tilly
Département	Aube
Région	Grand-Est
Date de création	1754
Auteur/ Créateur	François Nicolas Lancret
Type de propriétaire	État
Coordonnées	Château de la Motte-Tilly 10400, La Motte-Tilly Mail : <a href="mailto:francois.jamet@monuments-nationaux.fr">francois.jamet@monuments-nationaux.fr</a> <a href="http://la-motte-tilly.monuments-nationaux.fr/">la-motte-tilly.monuments-nationaux.fr/</a>
Localisation	Latitude : 48.473812 Longitude : 3.440185
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

## Historique

Le parc de La Motte-Tilly témoigne de l'évolution des jardins des grandes demeures. A sa création en 1754, il fut jardin régulier, conçu par l'architecte François Nicolas Lancret avec grands axes, broderies, boulingrins et allées rigides. Mais le jardin régulier ne dura qu'une trentaine d'années car la mode, à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, évolue vers le romantisme paysager avec l'apparition des jardins « anglo-chinois » : les lignes s'infléchissent, les parterres s'incurvent, les bosquets se diversifient.

Vers 1787, le parc est transformé selon le nouveau goût de l'époque : vastes pelouses parsemées de bosquet d'arbres aux lisières irrégulières, pente douce vers le plan d'eau agrémenté de deux îles artificielles.

A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la tendance est au retour des jardins plus ordonnancés. Lorsque le comte de Rohan Chabot achète la propriété en 1910, il décide de redonner au domaine son état d'origine. En s'aidant du plan de Lancret, il recrée un jardin d'inspiration classique enchâssé dans un parc paysager à l'anglaise.

Le parc fut en grande partie défiguré par la tempête du 26 décembre 1999 qui provoqua la destruction de 70 % de la partie forestière. Afin de susciter un intérêt nouveau, le parc fait aujourd'hui l'objet de réflexions qui visent à lui redonner tout son attrait : la création d'un parcours autour du tilleul à travers le monde est la première manifestation de ce renouveau.

## Description

Ci-dessous les différentes étapes du parcours de la visite du parc :

1. la cour d'honneur ;
2. l'orangerie ;
3. le verger ;

- 4. les terrasses ;
- 5. le miroir d'eau ;
- 6. le tilletum ;
- 7. l'ancien potager ;
- 8. la maison du maître-jardinier ;
- 9. la fabrique ;
- 10. la glacière ;
- 11. le jardin paysager ;
- 12. le château d'eau ;
- 13. le quinconce.

**Autre éléments décoratif :** fabrique

### Documents iconographiques



*Inventaire des parcs et jardins de France*  
*Inventaire de l'Aube*  
*Parc du château de la Motte-Tilly*



## Informations complémentaires sur le parc/jardin

**Superficie :** 62ha

**Protection :** classé au titre des Monuments Historiques

**Classification :** label Jardin Remarquable

## Botanique

Arbres : collection de tilleuls agréée CCVS (Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées)

Arbres d'alignement : tilleul (allées et quinconce)

Arbres fruitiers : pommiers principalement

Plus de 200 ans après sa disparition dans la tourmente révolutionnaire, la collection des plantes présentes dans l'orangerie à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle est reconstituée à partir des inventaires de l'époque révolutionnaire.

## Renseignements pratiques

**Ouverture au public :** oui

**Durée de la visite :** 02h00

**Visite libre :** oui

**Visite guidée :** oui

**Accueil des groupe :** oui

**Documents disponibles :** fiche de visite et plan du parc

## Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à la française, Jardin botanique

Éléments de décoration: Statues

Statut du jardin: public

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Classé au titre des Monuments Historiques, Label Jardin Remarquable