

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de France*

**Inventaire de l'Oise**

Jardins du Donjon de Vez

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc	Jardins du Donjon de Vez
Commune	Vez
Département	Oise
Région	Hauts-de-France
Date de création	1989
Auteur/ Créateur	Pascal Cribier
Auteur/ Créateur	Patrick Ecoutin
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	60117, Vez Mail : <a href="mailto:donjondevez@donjondevez.com">donjondevez@donjondevez.com</a> <a href="http://www.donjondevez.com">www.donjondevez.com</a>
Localisation	Latitude : 49.2643364 Longitude : 3.0021331
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

## Historique

Donjon de Vez, imposante forteresse médiévale dont l'origine remonte à l'époque gallo-romaine et qui fut la capitale des Valois pendant cinq siècles. Enrichi et restauré par ses propriétaires successifs, ce lieu revit aujourd'hui gr, ce à Caroline et Francis Briest qui ont décidé de donner une nouvelle dimension à ce site avec le désir de mêler architecture, nature et art contemporain.

## Description

Le jardin minimaliste du donjon de Vez crée en 1989 par Pascal Cribier et en collaboration avec Patrick Ecoutin. Ensemble, ils vont créer un jardin contemporain minimaliste en s'inspirant de l'iconographie médiévale. Un échange visuel entre un quadrilobe végétal (forme géométrique emblématique du Moyen-Âge) et des quadrilobes de pierres amorcent un dialogue entre l'architecture végétale vivante et l'architecture minérale ancienne. La tradition des jardins clos du Moyen-Âge est aussi évoquée par les différences de niveau du gazon et par le dessin du parterre principal qui est fait de savants raccourcis de perspective, car à l'époque médiévale la perspective n'existe pas.

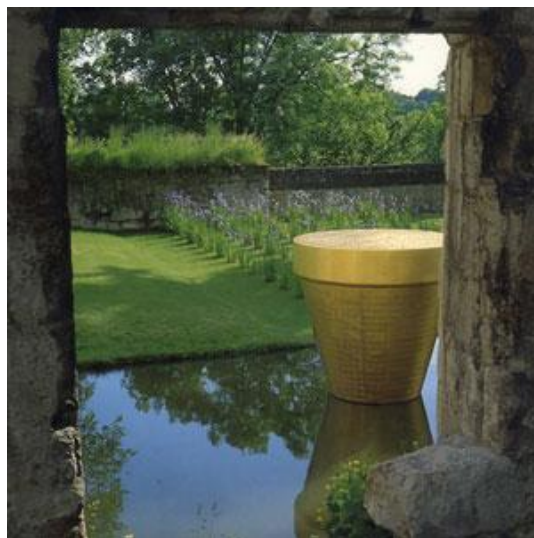
C'est dans ce souci de continuité que les haies de buis sont deux fois moins hautes à l'arrivée qu'au départ, et augmentent ainsi l'effet de concentration. Au centre de ce jardin minimaliste, Pascal Cribier va également installer des bouquets de gaura, qui évoquent les tapisseries médiévales dites aux « mille-fleurs ». Au pied de la chapelle, Pascal Cribier va réaliser un miroir d'eau, pour refléter les ruines de l'ancien logis fortifié. Le bleu du ciel dans l'eau est prolongé par un parterre de semis d'iris bleus, ancien symbole de la France royale. Ce jardin s'enrichit ainsi au fil des saisons de floraisons éclatantes : iris sibirica, bouquets de lin, ou tulipes jaunes et noires sur les cotés.

*Inventaire des parcs et jardins de France*  
*Inventaire de l'Oise*  
*Jardins du Donjon de Vez*

La cour Bourdelle : elle a été aménagée par le paysagiste Stéphane Ducoux qui y a installé des pommiers en espalier. Cette cour présente neuf sculptures en bronze du célèbre sculpteur Antoine Bourdelle (1861-1929) provenant du Musée Bourdelle à Paris.

Documents iconographiques





#### Informations complémentaires sur le parc/jardin

**Superficie :** inconnue

**Classification :** label Jardin Remarquable

#### Renseignements pratiques

**Ouverture au public :** oui

**Visite libre :** oui

#### Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin médiéval

Éléments de décoration: Sculptures, Plan d'eau

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Label Jardin Remarquable