

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de France*

**Inventaire des Yvelines**

Parc et jardin des Bronzes – Domaine de Coubertin

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc	Parc et jardin des Bronzes – Domaine de Coubertin
Commune	Saint-Rémy-les-Chevreuse
Département	Yvelines
Région	Ile-de-France
Date de création	1863
Type de propriétaire	Association et fondation
Coordonnées	Chemin de Coubertin 78470, Saint-Rémy-les-Chevreuse
Localisation	Latitude : 48.7022625069508 Longitude : 2.06268310546875
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

## Historique

Le Domaine de Coubertin, fief noble dont des traces sont connues dès le XI<sup>e</sup> siècle, fut acheté en 1577 par Jean Fredy de Coubertin. Il restera au cours des siècles dans sa descendance et sera légué, à sa mort en 1974, par Yvonne de Coubertin à la Fondation de Coubertin, institution qu'elle avait créée avec Jean Bernard. La fondation est depuis propriétaire du domaine qu'elle entretient avec grand soin.

On accède au domaine par une triple allée de tilleuls, plantée fin XIX<sup>e</sup> siècle, qui mène au château. Derrière le Château s'étend un parc à l'anglaise aménagé en 1863 : vaste pelouse, allées courbes, pièce d'eau avec petit pont. Le parc a souffert de la tempête de 1999 et a été replanté. Le cèdre, de plus de deux cents ans, est l'élément botanique le plus remarquable.

Jean Bernard fit aménager, entre 1979 et 1982, sur les plans de l'architecte Robert Auzelle, un ancien potager clos de mur, en contrebas du château. Cet espace, rigoureusement organisé autour d'un petit escalier d'eau qui en constitue l'axe, accueille une collection de sculptures : c'est le Jardin des Bronzes.

Le domaine de Coubertin est donc une propriété privée, que la fondation ouvre au public.

## Description

Le Jardin des Bronzes : en contrebas du château de Coubertin, dans un ancien verger, a été aménagé un remarquable Jardin des Bronzes. Un étroit chemin d'eau, reliant trois bassins, en occupe l'axe tandis que de petits escaliers donnent l'accès à des terrasses qui se suivent, profitant de la déclivité du terrain.

L'architecte Robert Auzelle, à la demande de Jean Bernard, a créé là une merveilleuse salle d'exposition en plein air où la sculpture est mise en valeur. Les travaux de terrassement et de gros-oeuvre ont duré de 1979 à 1982. Ce jardin recevra peu à peu sa parure définitive, un ensemble de grands bronzes illustrant la sculpture en France, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. Des oeuvres d'André Abbal, Joseph Bernard, Antoine Bourdelle, René Collamarini, Jean Carton, Appelles Fenosa, Robert

Wlérick y sont en permanence. Étienne Hadju, mort en 1996, y est représenté par Eléonore (bronze) et Fabulation (bas-relief de plomb, pièce unique).

Le jardin communique par un escalier monumental avec la pelouse qui s'étend derrière le château. Un exemplaire d'Urano de Pablo Gargallo est installé sur le petit palier de cet escalier et domine ainsi la bouche d'eau qui alimente les bassins.

Le parc du château : la promenade dans les allées du parc est scandée de grandes sculptures. Dans l'allée d'honneur, balisée d'ifs et de buis taillés, se succèdent Fenosa, Karel, Dominique Labauvie, Marta Pan et Jean Cardot. Devant le château, deux bronzes monumentaux de Bourdelle, réalisés par la Fonderie de Coubertin : Cheval du monument du général Alvear et L'Epopée polonaise.

Derrière le château, s'étend le parc à l'anglaise (1863) avec sa vaste pelouse. Dans cet espace ouvert sont disposées actuellement des oeuvres de Marta Pan, dont les Trois Disques fendus qu'elle a donnés à la fondation. Sur la terrasse dominant le Jardin des Bronzes se voient les trois bronzes d'Etienne-Martin, Personnage III. Plus loin, un acier corten de Pierre Tual, Adret (dépôt du FRAC) est installé dans la perspective de la glacière du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Autre élément décoratif :** importante collection de sculptures (bronzes du XX<sup>e</sup> siècle)

## Informations complémentaires sur le parc/jardin

**Superficie :** inconnue

## Botanique

Arbres : cèdre du Liban, un peu plus de 200 ans.

Arbres d'alignement : grande allée à triple rangée de tilleuls.

Arbustes : ifs et buis taillés de l'allée d'entrée.

## Renseignements pratiques

**Ouverture au public :** oui

**Durée de la visite :** 01h00

**Visite libre :** oui

## Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à l'anglaise

Éléments de décoration: Cascade, Plan d'eau, Bassin

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Aucune classification