

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie*

**Province de Hainaut**

Parc du Château des Comtes de Lannoy

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

Nom du jardin	Parc du Château des Comtes de Lannoy
Date de création	XVII <sup>e</sup> ; XVIII <sup>e</sup> ; XIX <sup>e</sup> ; XX <sup>e</sup> siècle
Province	Hainaut
Arrondissement	Ath
Commune	Frasnes-lez-Anvaing
Auteur/ Créateur	Achille Duchêne, paysagiste français (début XX <sup>e</sup> siècle)
Coordonnées	Drève du Château, 3-7 ; 7910, Anvaing ;
Localisation	Latitude : 50.6824143 Longitude : 3.5618154000000004

## Historique

Isolé dans ses douves, le château est une construction de la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle. Dans le courant du XVII<sup>e</sup> siècle, on aménage les célèbres drèves qui placent le château au centre d'une étoile à quatre branches, Jean de Mesgriny, célèbre ingénieur militaire et collaborateur de Vauban trace les grandes avenues ; il crée à l'arrière du château, le jardin régulier et ouvre avec la grande drève, la perspective vers les collines boisées. Au début du XIX<sup>e</sup>, le Comte François de Lannoy, désireux de mettre le château au goût du jour, le rehausse d'un niveau et recouvre ses façades d'un badigeon ; il aménage le parc paysager y introduisant les essences les plus variées. La glacière, la roseraie et le potager sont créés plus tard dans le siècle. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, le Comte Philippe de Lannoy, propriétaire du domaine, reconstitue les jardins réguliers avec l'aide du paysagiste Achille Duchêne. La partie avant de la propriété, encombrée d'arbres est dégagée, la grande drève élargie et un jardin régulier en terrasses est recréé. Ce jardin a depuis fait place à une composition légèrement simplifiée où des bassins avec jeux d'eau et des vases en terre cuite ponctuent la perspective axiale.

## Description

**Éléments architecturaux :** Au XIX<sup>e</sup>, la muraille d'entrée percée d'un porche a fait place à une grille de fer forgé inscrite entre deux piliers sommés d'un sphinx. L'avant-cour, de plan oblong, est bordée de dépendances ; à l'ouest, un long bâtiment en brique de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle couvert d'ardoises ; à l'est, des bâtiments construits entre deux-guerres en remplacement d'une vaste grange disparue ; à l'arrière de cette construction, longeant le potager, subsiste une orangerie en brique du XIX<sup>e</sup>. Un pont sépare l'avant-cour de la cour d'honneur formant terrasse, bordée d'un muret. A l'arrière du château, un pont sur arches conduit au jardin régulier, où un bassin circulaire en brique à margelle en pierre accompagne un élégant mur de pierre. Un escalier encadré d'urnes sur piédestal descend vers l'étang au sud. Sur l'île, demeure une glacière du XIX<sup>e</sup>.

**Éléments mobiliers :** Dans le jardin régulier, série de vases en terre cuite italienne du début du siècle. Dans la roseraie, cadran solaire posé sur piédestal de pierre à base galbée, statue en terre cuite représentant une jeune fille en cotillons et jolis bancs en bois et fonte, blanc, dont les parties métalliques forment un assemblage décoratif imitant des cordes enroulées.

**Éléments végétaux :** Devant le château, la « drève du Caillois », allée simple de chênes (*Quercus robur*) et de frênes (*Fraxinus excelsior*) dirige le regard vers la colline où se dresse un moulin à vent. Dans la cour d'honneur, deux platanes (*Platanus x*

acerifolia) rappellent les alignements de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Au nord, à l'arrière du château, larges terrasses enherbées, bordées de buis (*Buxus sempervirens*). A l'est, derrière les dépendances de l'avant-cour, belle roseraie encadrée de palissades de charme (*Carpinus betulus*), percées de fenêtres horizontales s'ouvrant sur des salons de verdure ; ceux-ci s'accompagnent de bancs, de bassins, de buis (*Buxus sempervirens*) et d'ifs taillés (*Taxus baccata*) ; statues et cadran solaire sur pied occupent des niches aménagées dans les palissades de charme (*Carpinus betulus*).

**Potager :** A l'ouest, derrière les dépendances, le jardin potager occupe depuis le XIX<sup>e</sup> la place de l'ancien « jardin du patron ». Divisé de sentiers de gravier, il est agrémenté de vivaces, de plantes médicinales et d'arbres fruitiers.

**L'eau :** Le château construit sur pilotis dans les prés marécageux de la vallée du Rosne est entouré de douves dont la partie sud, longeant la cour d'honneur, est asséchée depuis le XIX<sup>e</sup>. Vers l'est, les douves se transforment en étang agrémenté d'une île. Des canaux alimentés par le Rosne traversent les jardins au nord.

**État de conservation :** De la composition de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, demeurent le tracé de la « drève du Caillois », deux platanes dans l'avant-cour et la grande drève derrière le château. Le jardin régulier recréé au début de ce siècle, semble avoir été simplifié au cours de ces dernières décennies.

**Maintenance :** L'entretien est régulièrement assuré par deux jardiniers. Les palissades de charme sont taillées, les chemins entretenus, le potager et la roseraie soignés. Certains arbres nécessitent des soins. Les berges de l'étang pourraient être renforcées et le jardin régulier davantage mis en valeur.

## Documents iconographiques



Jardin régulier en terrasses créé au début du XX<sup>e</sup> siècle par Achille Duchêne en regard de la façade du château. © N. de Harlez

## Cartographie

**Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) :** 30/4, 31/2

**Carte topographique 1.20.000<sup>e</sup> (Dépôt de la Guerre) :** 37/4 (Frasnes-lez-Buissenal) Impr. coul. 1878

**Carte topographique 1.10.000<sup>e</sup> (Institut Géographique National) :** 37/3 - 37/4

**Orthophotoplan 1.10.000<sup>e</sup> (Service Public de Wallonie) :** 37/4/3

## Bibliographie

BAUDOUIN Jean-Claude et de SPOELBERCH Philippe, *Arbres de Belgique. Inventaire dendrologique 1987-1992*, s.l., 1992, p. 27.

GENICOT Luc-Francis (dir.), *Le grand livre des châteaux de Belgique*, Bruxelles, Vokaer, 1977, t. 2, p. 44.

de LANNOY B., « Anvaing » *Maison d'hier et d'aujourd'hui*, n° 7, mars 1978, p. 48-71.

*Le patrimoine monumental de la Belgique Wallonie*, Liège, P. MARDAGA, 1972 à 1997, vol.13, t.2, p. 690-693.

## Informations administratives

**Intitulé du classement :** Site

**Éléments classés :** parc.

**Arrêté :** 1972-09-27

**Publié :** oui

**Superficie :** 55 hectares

## Informations complémentaires

**Auteur du formulaire :** Catherine Guisset-Lemoine

**Date de création de la notice :** 1993-08-30

## Index

**Statut :** privé

**Ouverture :** ouvert au public

**classement :** Site

**Type :** À la française