

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie

Province de Hainaut

Parc du Château d'Attre

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

Nom du jardin	Parc du Château d'Attre
Date de création	seconde moitié du XVIII ^e siècle ; milieu du XIX ^e siècle ; début du XX ^e siècle
Province	Hainaut
Arrondissement	Ath
Commune	Brugelette
Coordonnées	Avenue du Château, 8 ; 7941, Attre ;
Localisation	Latitude : 50.6090502 Longitude : 3.841217400000005

Historique

Au début du XVI^e siècle, le château se présente sous la forme d'une enceinte carrée, flanquée de tours d'angle ; il est entouré de douves marécageuses alimentées par un bras de la Dendre. En 1640, d'importantes modifications sont apportées à l'ensemble. Au milieu du XVIII^e, François-Ferdinand, Comte de Gomegnies, termine les travaux. Il aménage le parc paysager et fait construire, à partir de 1780, le célèbre « rocher » avec grotte artificielle. Au début du XX^e siècle, le Comte du Val de Beaulieu supprime la cour et l'avant-cour pour les remplacer par un long tapis de verdure orné de parterres d'annuelles.

Description

Éléments architecturaux : Le chalet suisse édifié en 1830, sur le sommet de l'escarpement rocheux d'une ancienne carrière. Un pavillon de baignade a été aménagé au début du XIX^e (terminé en 1846), le long de la Dendre. Sa façade reproduit celle d'un temple grec où quatre colonnes toscanes en marbre d'Italie soutiennent une terrasse à balustrades, provenant de l'Abbaye de Cambron Casteau, démantelée en 1797. Une tour médiévale en ruine, dite « Tour Vignon », du nom d'un ermite au début du XVIII^e. A l'ouest du château près des dépendances, un colombier de plan circulaire avec couverture d'ardoises piquée d'un clocheton remonterait au XV^e siècle ou au XVI^e siècle. Dans le jardin régulier ont été construits durant la seconde moitié du XVIII^e, deux pavillons d'entrée ou remises à carrosses, de style Louis XVI, à façade concave et arcades cintrées. A l'origine, une grille les reliait séparant la cour d'honneur de l'avant-cour. A l'entrée de la propriété, un petit pont à balustrades (de chaque côté d'une colonne toscane en marbre rose) surplombe un canal alimenté par un bras de la Dendre. Plusieurs serres à ossature métallique séparent le jardin régulier du potager.

Éléments mobiliers : Les murs d'enceinte de la cour d'honneur, accompagnés d'un rideau de tilleuls palissés, comprennent des niches réservées à l'emplacement de vases et de statues sur piédestal. Marquant l'entrée du jardin paysager, très belle grille en fer forgé, surmontée d'armoiries, à proximité du colombier. Non loin, un pilori à fût cannelé surmonté d'un amortissement sphérique.

Éléments végétaux : Dans la grande perspective axiale du château, allée simple d'ormes (*Ulmus glabra*) et de peupliers (*Populus* hybride). A l'avant du château, grand tapis vert ceinturé par un léger talutage, bordé de topiaires d'if en cône et en pyramide tronquée. A l'entrée, une corbeille fleurie est comprise dans le décrochement du tapis vert ; au pied du château prend place un parterre de broderies en palmette. Les pavillons latéraux sont accompagnés de symphorine (*Symphoricarpus orbiculatus*) et de topiaires. Au pied de la façade arrière du château, se développe un long parterre de broderies de buis (*Buxus sempervirens*). Dans

le parc paysager, planté notamment de beaux massifs de rhododendrons (Rhododendron hybride), on relève encore quelques belles essences datant de l'époque de Napoléon Ier. Une petite charmille (*Carpinus betulus*) subsiste près du pilori.

Potager : Derrière un des pavillons latéraux, demeure un grand potager emmuré, divisé en carrés et encore partiellement bordés de haies basses de buis. Des serres sont adossées au pavillon ; l'une d'entre elles, plus complexe, est surmontée d'un lanterneau.

L'eau : En façade arrière, un bassin semi-circulaire à margelle de pierre est décoré de plantations d'annuelles et bordé d'une haie de buis. Le parc paysager est agrémenté de plusieurs petits étangs. A l'est du domaine, la Dendre traverse les prairies.

Particularités : Pour que l'Archiduchesse Marie-Christine et son époux puissent disposer d'un promontoire de chasse, le Comte Ferdinand de Gomegnies fit élever par quarante ouvriers, entre 1782 et 1788, un énorme rocher de 24 mètres construit sur cinq niveaux, dont l'étage supérieur est décoré de boiseries. Cette « folie de pierre » est appareillée de volumineux rochers posés à joint vif où de grands rochers en saillie confèrent à l'ensemble un caractère singulier. Construite au bord d'un petit étang, elle étend des circulations souterraines en galeries et tunnels sur près d'1 hectare constituant un parcours de couloirs étroits et de cavernes obscures. De petites ouvertures sont percées dans les parois laissant filtrer une faible lumière.

État de conservation : Le jardin régulier est en bon état. Le « rocher » disparaît sous une importante végétation spontanée ; des arbres, aujourd'hui arrivés à maturité condamnent l'organisation de la scène. Les serres sont dans un état de dégradation avancé.

Maintenance : Un entretien soigné et précis est accordé au jardin régulier en façade avant. Des travaux de nettoyage sont nécessaires pour rendre au parc son tracé paysager ancien.

Cartographie

Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) : 52/1

Carte topographique 1.20.000^e (Dépôt de la Guerre) : 38/6 (Ath) Impr. coul. 1911

Carte topographique 1.10.000^e (Institut Géographique National) : 38/6

Orthophotoplan 1.10.000^e (Service Public de Wallonie) : 38/6/2

Autre(s) source(s) cartographique(s) :

Plan du château d'Attre et des premiers aménagements du parc, 1807 (archives du château).

Relevé du domaine par Monsieur G.Joly, 1990.

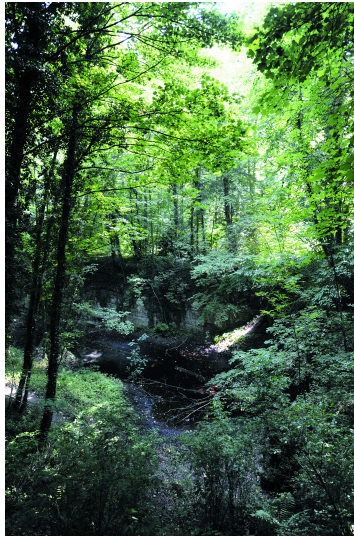
Plan du jardin dans GENICOT Luc-Francis (dir.), *Le grand livre des châteaux de Belgique*, Bruxelles, Vokaer, 1977, t. 2, p. 34.

Iconographie

Autre(s) source(s) iconographique(s) :

Le rocher du château d'Attre. Lithographie d'après A. Boens, 1825 (Bibliothèque royale, Estampes).

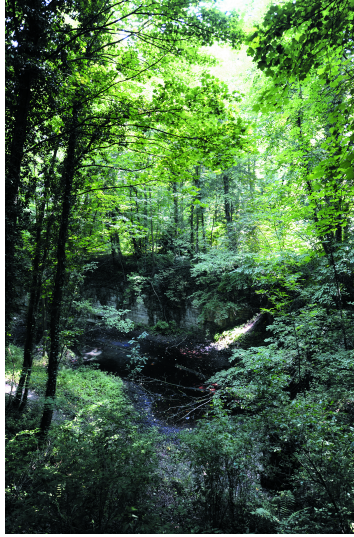
Documents iconographiques



Façade arrière du château vers le parc toujours traversé par le cours de la Dendre. Cliché G. Focant © Service Public de Wallonie (SWP)



Sortie du couloir souterrain traversant le "Rocher" et débouchant dans la carrière, sous le chalet suisse.
Carte postale, bromurite, éd. Nels, s.d. © Inventaire des parcs et jardins historiques de Wallonie



Vue sur la carrière depuis le chalet suisse. Cliché G. Focant © Service Public de Wallonie (SWP)

Bibliographie

Attre. *Le château et les jardins*, notice anonyme, s.l., 1928.

BAUDOIN Jean-Claude et de SPOELBERCH Philippe, *Arbres de Belgique. Inventaire dendrologique 1987-1992*, s.l., 1992, p. 278.

GENICOT Luc-François (dir.), *Le grand livre des châteaux de Belgique*, Bruxelles, Vokaer, 1977, t. 2, p. 47-49.

HOBHOUSE Pénélope & TAYLOR Patrick, *Des jardins en Europe. Guide des 727 plus beaux jardins*, Stuttgart, Eugen Ulmer GmbH & Co, 1992, p. 207-208.

ICOMOS, *Liste des jardins et paysages d'intérêt historique de la Belgique*, s.d. ***.

Les châteaux de Belgique, Desoer, 1967, p. 207-208.

Les glaciers à glace naturelle, Liège, 1989 (coll. Héritage de Wallonie), p. 100.

Le patrimoine monumental de la Belgique Wallonie, Liège, P. MARDAGA, 1972 à 1997, vol.13, t.2, p. 516-521.

JELICOE S. et G., GOODE P. & LANCASTER M., *The Oxford Companion to Gardens*, Oxford-New York, Oxford University Press, 1986, p. 48.

Informations administratives

Intitulé du classement : Site

Éléments classés : ensemble formé par le château, ses dépendances et le domaine - M : le rocher

Arrêté 1 : 1962-10-17

Arrêté 2 : 2002-09-09

Publié : oui

Superficie : 17 hectares

Informations complémentaires

Auteur du formulaire : Catherine Guisset-Lemoine

Date de création de la notice : 1993-09-21

Index

Statut : privé

Ouverture : ouvert au public

classement : Site

Type : À la française