

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de France*

**Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence**

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Intitulé	Vues de jardins et parcs
Source	2 Fi : divers producteurs, éditeurs ; 6 Fi : Jany ; 7 Fi : André Honnorat ; 8 Fi : Paule Goffi ; 18 Fi : Raymond de Caluwé ; 31 Fi : Saint-Marcel Eysseric ; 48 Fi : Mairie de Pierrevert ; 103 Fi, 118 Fi, 119 Fi, 120 Fi, 134 Fi : divers producteurs dont les Archives départementales
Date de création	1874 à nos jours
Localisation	Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence
Source	4036 cartes postales (2 Fi), 1 tirage photographique (6 Fi), 260 tirages photographiques et cartes postales (7 Fi), 260 photographies (8 Fi), 1 photographie (18 Fi), 1655 plaques de verre (31 Fi), ), 3 négatifs (48 Fi), 460 cartes et plans aux dimensions comprises entre 61 x 81 cm et 100 x 120 cm (103 Fi), collection de tirages photographiques aux dimensions inférieures ou égales à 10 x 15 cm (118 Fi), 1527 tirages photographiques aux dimensions comprises entre 11 x 16 cm et 21 x 30 cm (119 Fi), 248 tirages photographiques aux dimensions comprises entre 22 x 31 cm et 35 x 50cm (120 Fi), 2 photographies (134 Fi).

## Biographie

7 Fi : ce fonds d'archives est une partie des archives de monsieur André Honnorat (1868-1950), ministre de l'Instruction publique, sous-directeur du ministère de la Marine, sénateur, député et président du conseil général des Basses-Alpes. 8 Fi : fonds photographique constitué par Mademoiselle Paule Goffi, employée aux archives départementales. Ces photographies ont été collées sur feuille bristol. 18 Fi : Raymond de Caluwé était l'ancien curé de la paroisse de Thorame-Haute. Son fonds est principalement composé de vues diverses de la Haute-Ubaye. 31 Fi : Saint-Marcel Eysseric fait carrière dans la magistrature de 1857 à 1865, puis devient rentier. Collectionneur, il s'intéresse particulièrement à l'archéologie, la photographie, aux armes et médailles.

## Historique

6 Fi : tirages réalisés à partir d'originaux prêtés aux Archives départementales et restitués à la famille.

7 Fi : à l'occasion du traitement de ce fonds d'archives, les Archives nationales ont décidé de restituer aux Archives départementales des Basses-Alpes, l'ensemble des documents concernant la vie politique locale de monsieur Honnorat. À cette occasion, le directeur des Archives départementales constitue deux fonds d'archives, un fonds d'archives coté en 4 J, et un fonds coté 7 Fi dans les collections iconographiques. Les photographies ont été collées sur des feuilles bristol, seul un album photographique a gardé sa forme d'origine. Ce même album avait été réalisé en trois exemplaires, l'un était propriété de monsieur François Arnaud, notaire de Barcelonnette, un autre de André Honnorat, et un troisième, aujourd'hui propriété de monsieur Pierre Martin-Charpenel.

## Modalité de versement

2 Fi : achats et dons depuis 1980 6 Fi : prêt 7 Fi : don 8 Fi : don 18 Fi : don 31 Fi : achat en 2010-2011 48 Fi : dépôt 103 Fi, 118 Fi, 119 Fi, 120 Fi : entrée extraordinaire 134 Fi : entrée extraordinaire et versements administratifs

## Description

2 Fi

Cartes postales du département, une trentaine concernent les jardins ou parcs des Alpes-de-Haute-Provence. Par exemple :

- 2 Fi 0970, vue du jardin du collège de jeunes-filles de Digne-les-Bains ;
- 2 Fi 1406, vue de l'établissement thermal de Gréoux-les-Bains ;
- 2 Fi 1574, vue des escaliers du jardin de la Plaine à Manosque.

6 Fi 236

Tirage photographique d'une vue d'ensemble des jardins de l'établissement thermal (Digne), 1954.

7 Fi

Fonds photographique, constitué de deux cartes postales représentant l'inauguration par André Honnorat, du sanatorium à Saint Hilaire du Touvet ; de photographies de personnalités politiques et administratives des Basses-Alpes (notamment 7 Fi 104 : André Honnorat et François Arnaud, notaire de Barcelonnette, posant dans un jardin), de la journée Napoléonienne à Sisteron et à Digne en 1932, d'une journée aux gorges du Verdon, de l'école de chant de l'école normale, d'un groupe de mexicains, d'une journée de banquet, de paysages du Mexique, d'intérieurs de magasins, de la cérémonie de l'enterrement d'André Honnorat ; de vues panoramiques de Barcelonnette, du Riou-Bourdoux, du Martinet, du Bachelard, des Crues de l'Ubaye, des gorges de Paluel, d'un portrait d'André Honnorat et de diverses personnes ; d'un album de cartes postale sur la cité universitaire de Paris (notamment 7 Fi 243 : vue extérieure de la maison internationale de l'Université de Paris, 7 Fi 250 et 252 : vues des jardins de l'Université de Paris) ; de photographies de l'inauguration de la ligne Digne-Nice, de la visite officielle du ministre des Travaux Public à Barcelonnette ; d'un album photographique sur la vallées de l'Ubaye (vues de Fours, Saint-Paul, Condamine, Larche, Barcelonnette, Jausiers, Ubaye, le Lauzet, Saint-Vincent, Fouillouse, Maurin, le Lac du paroir, le Pont du Chatelet...).

8 Fi

Ce fonds photographique est constitué autour des souvenirs de la famille de mademoiselle Goffi, et plus particulièrement de son oncle le chanoine Ventre de 1894 à 1960. On y retrouve des portraits d'ecclésiastiques, d'élèves du petit séminaire, de soldats, mais aussi de lieux qui lui étaient familiers. Certaines photographies représentent des jardins, par exemple :

- 8 Fi 118 : photographie du jardin du séminaire (Digne-les-Bains). Vue de la statue de la Vierge, en second plan le bâtiment du séminaire, s.d.

18 Fi

- 18 Fi 121 : vue d'un jardin d'Afrique du Nord, 1920.

31 Fi

Parmi les nombreuses plaques de verre du fonds, on trouve plusieurs vues du jardin et parc, notamment du Clos Sainte-Ursule (Sisteron) et de la Grande Bastide (Noyers-sur-Jabron), 1874-1915.

48 Fi

- 48 Fi 241, 379, 380 : vues d'une villa et son jardin à Pierrevert, 1950.

103 Fi

Cartes routières, carte géologiques, plans de villes, villages, et bâtiments, avec de fréquentes représentations des parcs et jardins, fin XIXe siècle à nos jours

118 Fi

Vues du département 1900-1990, notamment :

- 118 Fi 1031 / 08 à 12 : vues des jardins du couvent des Cordeliers de Forcalquier ;
- 118 Fi 0754 : vue d'ensemble de la gendarmerie et des écuries (Digne).

119 Fi

Photographies représentant des personnages, des paysages et des édifices des Basses-Alpes, 1950.

Par exemple : 119 Fi 695 et 696 : Vues sur le vieux village de Sainte-Tulle

120 Fi

Photographies représentant des personnages, des paysages et des édifices dans les Basses-Alpes, 1900.

134 Fi

- 134 Fi 0008 / 780 : vue des thermes romains de Nîmes, 1898-1900 ;
- 134 Fi 0008 / 177 à 180 : vues des jardins du fort de Tournoux, 1898-1900.

## Conditions d'accès

Libre

## Autre instrument de recherche

Base de données <http://www.archives04.fr/jlbweb/Archives%2004/idr/idr%20icono.htm>

## Documents en relation

Fonds photographique de Saint-Marcel Eysseric conservé aux Archives municipales de Sisteron.

## Conditions d'utilisation

règles définies en salle de lecture

## Caractéristiques du parc/jardin

Index des lieux: Alpes-de-Haute-Provence (France, département), Digne-les-Bains (Alpes-de-Haute-Provence, France), Manosque (Alpes-de-Haute-Provence, France), Sisteron (Alpes-de-Haute-Provence, France), Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence, France)