Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie

Province de Hainaut

Jardin Privé à Wayaux

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

Pôle Document numérique – MRSH – université de Caen Normandie – 25/08/2024

Nom du jardin	Jardin Privé à Wayaux
Nom ancien	Presbytère de Wayaux
Date de création	début des années 1970
Province	Hainaut
Arrondissement	Charleroi
Commune	Les Bons Villers
Coordonnées	Place de Wayaux, 5 ; 6210, Wayaux ;
Localisation	Latitude : 50.48951839999999 Longitude : 4.472011699999939

Historique

Le jardin attenant à cet ancien presbytère a été entièrement dessiné, au début des années 1970, par ses actuels propriétaires qui se sont employés à mettre en place un décor faisant appel au vocabulaire du jardin classique du XVIII^{e} siècle. La composition, axée sur la façade arrière du bâtiment, se développe sur deux niveaux. Le premier qui constitue l'essentiel du jardin est composé de parterres de gazon délimités de circulations engravillonnées formant un dessin régulier autour d'un bassin rectangulaire. En fin de perspective, un escalier mène à une petite terrasse clôturée d'haies d'if et pourvue d'un bassin, qui ouvre la vue sur la campagne environnante. Ses murs de soutènement en pierre sont en partie surmontés d'une balustrade de zinc peint. En contrebas de cet espace, une petite surface rectangulaire est réservée à une plantation d'érables au pied desquels sont cultivées des plantes d'ombre. L'agencement de tous ces éléments décoratifs en un jardin clos régi par un point de vue unique, évoque davantage un décor de théâtre en attente de ses acteurs.

Description

Éléments architecturaux : Le fond de décor du jardin est formé par une volée d'escalier menant à une grille en fer forgé inscrite entre des piliers de brique et pierre. De part et d'autre, un mur en moellon en grand appareil est surmonté, sur les deux tiers de sa largeur, d'une balustrade constituée d'éléments en zinc peints de manière à imiter la pierre. Sur la gauche, un mur de pierre qui s'élève sur la moitié de cette hauteur, ferme la partie basse du jardin. Ces petits ouvrages de soutènement sont rythmés d'une suite de vases décoratifs. Tous les éléments sont de remploi et proviennent de différentes propriétés.
Éléments mobiliers : Deux bustes en pierre, à figure de Diane et de guerrier, posés sur un pied en gaine.
Éléments végétaux : Encadrant la grille de fond, haies d'if (Taxus baccata) et de charme (Carpinus betulus). Surmontant le mur de gauche, longue plate-bande d'hortensias (Hydrangea macrophylla).
L'eau : Deux petits bassins placés en communication, sur l'axe du jardin : le premier, sur la terrasse supérieure, à margelle chantournée, comprend un chien assis dont la gueule largement ouverte reçoit un large ajutage ; le second bassin, de forme rectangulaire, est placé au centre de la surface gazonnée et comprend en son centre trois feuilles de bronze ouvragées sur lesquelles s'écoule un bouillon d'eau.

État de conservation : Le jardin récent, constitué de nombreuses pièces rapportées, est aujourd'hui achevé après de longues recherches.
Maintenance : La précision des opérations de taille des haies et d'entretien des surfaces gazonnées résulte de soins continus et attentifs.

Cartographie

Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) : 81/2
Carte topographique 1.20.000e (Dépôt de la Guerre) : 46/4 (Gosselies) Impr. coul. 1894
Carte topographique 1.10.000e (Institut Géographique National) : 46/4
Orthophotoplan 1.10.000e (Service Public de Wallonie) : 46/4/3

Informations administratives

Publié : oui
Superficie : environ 700 mètres carrés

Informations complémentaires

Auteur du formulaire : Serge Delsemme / Nathalie de Harlez de Deulin
Date de création de la notice : 1996-02-29

Index

Statut : privé
Ouverture : fermé au public
Type : À la française