

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie

Province de Hainaut

Jardins du Château de Montignies-Saint-Christophe

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

Nom du jardin	Jardins du Château de Montignies-Saint-Christophe
Date de création	XVIII ^e siècle ; début du XX ^e siècle
Province	Hainaut
Arrondissement	Thuin
Commune	Erquelinnes
Auteur/ Créateur	Victor Horta (serre du potager)
Coordonnées	Route de Mons, 39 ; 6560, Montignies-Saint-Christophe ;
Localisation	Latitude : 50.28768609999999 Longitude : 4.1769707999999355

Historique

Planté sur un promontoir rocheux au pied duquel coule la Hantes enjambée par le célèbre « Pont Romain », le château de Montignies, reconstruit à maintes reprises, est flanqué sur son flanc sud d'une succession de jardins en terrasses reliés entre-eux par des escaliers. La première terrasse, ou cour d'honneur, est occupée par un parterre de gazon aux angles coupés, agrémenté de quatre topiaires, souligné de plates-bandes de rosiers et creusé d'un bassin central en pierre aux lignes décoratives. Cet espace est bordé d'un rang de tilleuls palissés. A l'est, la deuxième terrasse engazonnée est traversée par un axe central et ceinturée de parterres de rosiers et de fruitiers palissés. Au sud, la troisième terrasse au mur de soutènement garni de rosiers grimpants, est agrémentée d'un bassin rectangulaire. En contrebas, la dernière terrasse comprend un long et étroit potager, bien orienté. Celui-ci conserve une serre récemment restaurée que le propriétaire assure être l'oeuvre de l'architecte Victor Horta. Au nord, depuis la cour d'honneur vers les bâtiments de ferme, la composition s'élargit en une vaste pelouse circulaire légèrement vallonnée, ceinturée d'un sentier de graviers et ponctuée de quelques très beaux sujets. Le parc paysager se prolonge au sud et à l'ouest par des promenades descendant dans les sous-bois escarpés jusqu'à la Hantes.

Description

Éléments architecturaux : Anciens murs de courtine en moellon de grès et de calcaire ancien, reconvertis au XVIII^e siècle en murs de soutènement des terrasses. Au nord-est, construite à front de chaussée devant le château, belle ferme classée formant un intéressant ensemble chaulé dont les bâtiments qui s'échelonnent du XVII^e au XX^e siècle, délimitent une cour trapézoïdale. Des escaliers en pierre calcaire, pourvus d'une balustrade à large main courante, relient les terrasses.

Éléments mobiliers : Cadran solaire, scellé sur le pilier marquant le départ de l'escalier menant à la troisième terrasse. Le cadran octogonal formé d'une pierre plate porte un « style » en bronze.

Éléments végétaux : Au nord, haie d'if (*Taxus baccata*) taillée en banc. Le long du chemin d'accès menant au château, un hêtre pourpre pleureur (*Fagus sylvatica* 'Atropurpurea Pendula'), un marronnier rouge (*Aesculus x carnea*), un marronnier d'Inde (*Aesculus hippocastanum*), un cèdre de l'Atlas (*Cedrus atlantica* 'Glauca'). Dans le parterre de la cour d'honneur, quatre buis (*Buxus sempervirens*) marquent les angles de la pelouse rectangulaire. De part et d'autre du parterre bordant la terrasse,

alignement de tilleuls palissés (*Tilia platyphyllos*). Sur les terrasses méridionales, quelques fruitiers palissés attestent d'un ancien potager.

Potager : La terrasse inférieure, au sud, protégée par les murs de soutènement, est occupée par un potager et par une très belle serre dessinée par Horta, actuellement en cours de restauration.

L'eau : Situé dans l'avant-cour, sur la première terrasse, bassin rectangulaire en pierre, dont les petits côtés forment une courbe concave. Au centre de la troisième terrasse, bassin rectangulaire en pierre à usage de piscine.

État de conservation : La composition du XVIII^e siècle est bien préservée dans son tracé général et dans ses plantations. La deuxième terrasse n'est plus qu'une grande pelouse à axe central ; on peut y regretter l'implantation de cyprès. On peut penser que la troisième terrasse, actuellement bordée de parterres et agrémentée en son centre d'un bassin rectangulaire, était jadis réservée à la culture des fleurs.

Maintenance : Excellent entretien de toute la propriété, tant dans les éléments architecturaux que végétaux.

Cartographie

Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) : 67/2

Carte topographique 1.20.000^e (Dépôt de la Guerre) : 52/5 (Grandrieu) Impr. coul. 1896

Carte topographique 1.10.000^e (Institut Géographique National) : 52/5

Orthophotoplan 1.10.000^e (Service Public de Wallonie) : 52/5/2

Bibliographie

Le patrimoine monumental de la Belgique Wallonie, Liège, P. MARDAGA, 1972 à 1997, vol.10, t.1, p. 352.

Informations administratives

Publié : non

Superficie : 5 hectares dont 3 de bois

Informations complémentaires

Auteur du formulaire : Catherine Guisset-Lemoine / Didier Hoyos

Date de création de la notice : 1996-06-11

Index

Statut : privé

Ouverture : fermé au public

Type : Terrasses