

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie*

**Province de Liège**

Parc de l'abbaye Notre-Dame de Brialmont

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

*Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie*  
*Province de Liège*  
*Parc de l'abbaye Notre-Dame de Brialmont*

Nom du jardin	Parc de l'abbaye Notre-Dame de Brialmont
Date de création	début du XX <sup>e</sup> siècle
Province	Liège
Arrondissement	Liège
Commune	Esneux
Coordonnées	Chemin privé ; 4130, Tilff ;
Localisation	Latitude : 50.5640699 Longitude : 5.575982299999964

## Historique

L'abbaye Notre-Dame de Brialmont occupe un promontoir rocheux - ancien point de vue stratégique accessible d'un seul côté - qui domine de plus de cent mètres la vallée de l'Ourthe à Méry. Le domaine aurait été fondé au XII<sup>e</sup> siècle sur un terrain censal du chapitre de la cathédrale Saint-Lambert de Liège. La délimitation propre du domaine de Brialmont, voisin de la ferme du Tombeux, n'est consacrée qu'en 1657. Un chemin dit « chemin des Meuniers » sépare les deux propriétés, reliant directement Tilff à Beaufays. Celui-ci sera supprimé lors de l'aménagement de la grand'route traversant actuellement le hameau de « Sur Cortils ». Reconstitué et modifié à plusieurs reprises - en particulier au XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle - le château actuel résulte d'une réédification effectuée en 1923, sur des bases anciennes, par Gustave d'Otreppe de Bouvette. A sa mort, en 1956, sa veuve partage le domaine en trois parties. Le château et les terres attenantes sont laissés à sa fille religieuse qui en fait don à la communauté cistercienne. La façade est, orientée sur le parc, relève en partie du XVIII<sup>e</sup> siècle. Elle est marquée par un avant-corps formé d'un pavillon en rotonde sommé d'un fronton bombé orné d'un panneau armorié de Grady (propriétaires entre 1704 et 1845). Cette aile du château est prolongée vers le nord, jusqu'au portail d'entrée, par un bâtiment de deux niveaux en brique et pierre calcaire, pour partie du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'aile sud, dominant la vallée, est dotée d'une longue terrasse partiellement dallée. Le parc est aujourd'hui séparé de l'entrée du château par une grande surface asphaltée. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, des plates-bandes fleuries rehaussées d'arbustes, des lauriers saucés sur tige, des oléandres, des fougères et des fuchsias, en caisse ou en pot, agrémentaient le pied de la façade du château. De ce décor, rien ne demeure. Le parc, orienté est-ouest, consiste en une seule grande surface gazonnée, plantée de quelques arbres et bouquets d'arbres précédés d'un bassin rectangulaire, mis en place peu avant 1912 (DE RYCKEL, 1912). En bordure sud, l'allée de tilleul offre une agréable promenade ombragée.

## Description

**Éléments mobiliers :** En bordure de l'allée de tilleul, sculpture contemporaine en acier corten de Nic Jossen.

**Éléments végétaux :** Longue allée d'accès formant un coude, plantée en alternance de hêtre vert (*Fagus sylvatica*) et de hêtre pourpre (*Fagus sylvatica* 'Atropurpurea'). Au sud, fermant le jardin décoratif, allée de tilleul (*Tilia platyphyllos*) doublée d'un seul côté d'un alignement incomplet. Sur la grande surface gazonnée au sud, suite constituée de frênes (*Fraxinus excelsior*), de marronniers (*Aesculus hippocastanum*), de tilleuls (*Tilia platyphyllos*) ainsi qu'un hêtre pourpre (*Fagus sylvatica* 'Atropurpurea') et de deux châtaigniers (*Castanea sativa*). En regard, en situation isolée, plusieurs mélèzes (*Larix decidua*)

et charmes (*Carpinus betulus*). La limite orientale est constituée d'une frange arborée dans laquelle apparaissent sept grands chênes pédonculés (*Quercus robur*).

**L'eau :** Au milieu de la grande surface gazonnée devant le château, grand bassin rectangulaire à paroi de béton et margelle en pierre à appareillage irrégulier.

**État de conservation :** L'état des plantations, seuls éléments de repère de l'aménagement en place, permet de dater le parc au plus tôt du début du XX<sup>e</sup> siècle. Aucune modification significative n'est intervenue depuis cette époque.

**Maintenance :** La principale opération de jardinage consiste dans la tonte de la grande surface gazonnée où sont plantés les arbres. L'ensemble de ce petit parc présente un décor soigné.

## Cartographie

**Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) :** 192/3

**Carte topographique 1.20.000<sup>e</sup> (Dépôt de la Guerre) :** 42/6 (Chênée) Impr. coul. 1890

**Carte topographique 1.10.000<sup>e</sup> (Institut Géographique National) :** 42/6

**Orthophotoplan 1.10.000<sup>e</sup> (Service Public de Wallonie) :** 42/6/3

## Iconographie

**Autre(s) source(s) iconographique(s) :**

Le château de Brialmont. Aquarelle de Léon Fredericq, XIX<sup>e</sup> siècle (Coll. de l'Université de Liège).

## Bibliographie

DE RYCKEL A., « Le château de Brialmont [Notice historique] », *Leodium*, 11<sup>e</sup> année, n°8 et 9, 1912, p. 92-111.

*Le patrimoine monumental de la Belgique Wallonie*, Liège, P. MARDAGA, 1972 à 1997, vol. 8, t. 1, p. 268-269.

« Abbaye de Brialmont du XIII<sup>e</sup> siècle à nos jours », *Les infos Esneux-Tilff*, Bulletin communal, n°15, déc. 1998.

## Informations administratives

**Publié :** non

**Superficie :** 20 hectares (y compris les prairies)

## Informations complémentaires

**Auteur du formulaire :** Serge Delsemme / Nathalie de Harlez de Deulin

**Date de création de la notice :** 1999-03-01

## Index

**Statut :** privé

**Ouverture :** fermé au public

**Type :** Plan libre