

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie

Province de Namur

Parc du Château de Mont d'Anhée

Auteur(s) : Nathalie de Harlez et l'Institut du Patrimoine wallon

Inventaire des parcs et jardins de Belgique – Wallonie
Province de Namur
Parc du Château de Mont d'Anhée

| | |
|------------------|--|
| Nom du jardin | Parc du Château de Mont d'Anhée |
| Date de création | 1890; 1999-2000 |
| Province | Namur |
| Arrondissement | Dinant |
| Commune | Anhée |
| Auteur/ Créateur | Jean-Noël Capart, paysagiste à Bruxelles (1999-2000) |
| Coordonnées | Mont d'Anhée, 8 ; 5537, Anhée ; |
| Localisation | Latitude : 50.31064 Longitude : 4.878289999999993 |

Historique

Au sommet d'une colline dominant la vallée de la Meuse (à l'est) et la vallée de la Molignée (vers l'ouest), la propriété a été établie en 1890 à l'initiative d'Edmond Drugman, éleveur de chevaux, dans le but d'y créer un vaste harras. La demeure, proche des bâtiments d'écuries, adopte le style des manoirs anglais en brique et pierre avec tour carrée. L'ensemble du site a été conçu dans l'esprit d'une vaste propriété terrienne dévolue à l'élevage hippique intégrant différentes activités nécessaires à son autonomie : ferme, poulailler, four à pain et pigeonnier. Le domaine est divisé en de vastes pâtures ceinturées de haies variées formant bocage; son périmètre est délimité par une ceinture arborée d'essences champêtres indigènes (charme, chêne, frêne). Quelques hautes tiges solitaires d'intérêt paysager (hêtre pourpre) sont plantés à proximité de l'habitation tandis que d'autres (chêne et frêne) ponctuent les prairies. Transformée depuis quelques années afin de s'ouvrir plus largement sur la vallée de la Molignée, la bâtisse devrait bientôt être agrémentée d'un jardin en terrasses selon un projet d'aménagement de Jean-Noël Capart.

Description

Éléments architecturaux : La propriété est accessible par quatre entrées ; les deux entrées septentrionales sont marquées par des piliers en pierre calcaire. Au sud-ouest de la propriété, vastes bâtiments d'écuries en brique accueillant depuis les origines un haras. A l'angle sud du potager, vestiges de l'ancien poulailler, four à pain et dépendances diverses. A l'arrière de la demeure, petite construction carrée en brique toiturée de tuile, accueillant autrefois le pigeonnier. En regard de la demeure, écuries et dépendances en brique. Au nord-est de celle-ci, autre petite construction carrée en brique de destination inconnue. Perpendiculairement aux écuries, dépendances agricoles en brique. Au nord, petite conciergerie. Plus au sud, complexe agricole en brique.

Éléments mobiliers : Nombreuses urnes en pierre, vases et fonts baptismaux.

Éléments végétaux : A l'est, allée de frêne commun (*Fraxinus excelsior*); au sud, alignement de noyer (*Juglans regia*) ; au nord-ouest, allée de frêne commun (*Fraxinus excelsior*) suivie de chêne rouge d'Amérique (*Quercus rubra*). Au nord de la demeure, alignement de hêtre pourpre (*Fagus sylvatica* 'Atropurpurea') dont deux sujets solitaires. Les pâtures sont bordées de haies mixtes utilisant l'aubépine (*Crataegus oxyacantha*), le troène (*Ligustrum vulgare*) et le charme (*Carpinus betulus*).

Potager : Situé à l'ouest du complexe d'écuries, petit potager encore partiellement emmuré (à l'abandon) comprenant les vestiges d'un poulailler et d'un chenil en brique.

État de conservation : Créé à la fin du XIX^e siècle sur une colline exempte de végétation, ce vaste domaine conçu pour l'élevage de chevaux n'a depuis connu aucune modification dans son organisation. Les nombreux chemins conduisant au sommet sont toujours utilisés et côtoient de vastes prairies ceinturées de haies variées formant bocage. Les cheminements sont bordés d'alignements de hautes tiges; certaines viennent d'être nouvellement plantées. A l'arrière du complexe d'écuries, le potager a entièrement disparu et les pelouses escarpées plongeant à l'ouest sur la vallée de la Mollignée feront prochainement l'objet d'un aménagement en terrasses.

Maintenance : L'entretien de la propriété est limité aux abords de la demeure principale, l'essentiel du parc consistant en pâtures, haies et allées d'arbres.

Projet de restauration : Projet d'aménagement d'un jardin en terrasses et de zones de loisirs à l'ouest.

Auteur du projet : Jean-Noël Capart (JNC International, bureau d'études à Bruxelles).

Date de réalisation du projet : 1999.

Cartographie

Carte chorographique des Pays-Bas autrichiens du Comte de Ferraris (1771-1777) : 118/2

Carte topographique 1.20.000^e (Dépôt de la Guerre) : 53/3 (Bioul) Impr. coul. 1911

Carte topographique 1.10.000^e (Institut Géographique National) : 53/3

Orthophotoplan 1.10.000^e (Service Public de Wallonie) : 53/3/4

Informations administratives

Publié : non

Superficie : 50 ares (non compris bois et pâtures)

Informations complémentaires

Auteur du formulaire : Didier Hoyos / Odile Moreau

Date de création de la notice : 2001-06-06

Index

Statut : privé

Ouverture : fermé au public

Type : Plan libre