

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Intitulé	Maison du Roi
Source	Maison du Roi
Date de création	1600-1800
Localisation	Archives Nationales, site de Paris
Source	1234 cartons ; 2910 registres

Biographie

La Maison du roi contient les archives privées de la Couronne. Issue de l'ancien Hôtel du roi, elle fut d'abord un organisme domestique groupant les serviteurs de la personne royale qui veillaient au soin de sa vie quotidienne et réglaient le faste de sa vie publique. Chacun de ses services était confié à un grand officier de la Couronne et l'autorité sur l'ensemble déléguée depuis les derniers Valois à un secrétaire d'État. Le fonds s'articule en plusieurs ensembles :- secrétariat d'État de la Maison du roi ;- départements des grands officiers de la Maison du roi ;- direction générale des Bâtiments, jardins, arts, académies et manufactures royales ;- argenterie, Menus-Plaisirs et affaires de la Chambre ;- garde-meuble de la Couronne ;- maison militaire ;- prévôté de l'Hôtel ;- maisons des reines et des Enfants de France ;- domaine de la Couronne. Le secrétariat d'État de la Maison du Roi réunit notamment sous sa tutelle le Collège royal de France, la Bibliothèque du roi, le Jardin des Plantes, l'Imprimerie royale, les académies créées ou vivifiées par Colbert, l'Académie royale de musique (Opéra), dont les archives remontent à la fin du XVII^e siècle, la Comédie française, la Comédie italienne, la Musique du roi et les spectacles de la Cour. Le fonds de la Direction générale des bâtiments, jardins, arts, académies et manufactures royales est le plus considérable de la série. Surintendance à l'origine, ce service devint simple direction à la mort de J. Hardouin-Mansart en 1708 et fonctionna pendant tout le XVIII^e siècle comme l'avait organisé celui-ci, alors qu'il cumulait les fonctions de surintendant et de Premier architecte. Il fut légèrement remanié par le comte d'Angiviller en 1776. Les registres de comptes, les dessins et les plans composés dans les bureaux des Premiers architectes, Le Vau, d'Orbay, J. Hardouin-Mansart, Robert de Cotte, Gabriel père, Ange-Jacques Gabriel, Richard Mique, éclairent la création et les transformations des résidences royales, jalonnent l'évolution de l'art français. Le surintendant ou directeur des Bâtiments avait depuis Colbert la haute main sur les manufactures royales et les académies. Le service de l'argenterie et des menus plaisirs se développa vers 1660. Son rôle était d'inventer les décors de théâtre, les masques et costumes des ballets et spectacles de la Cour, de mettre en scène les fêtes et les cérémonies nuptiales et funèbres. Disposant d'une trésorerie propre, il était dirigé tour à tour par l'un des quatre gentilshommes de la Chambre qui approchaient journalièrement le roi. Le fonds du domaine de la Couronne renseigne sur les possessions territoriales et les droits féodaux de la Couronne dans la région parisienne. Constitué principalement au XVIII^e siècle lors des acquisitions faites par Louis XIV, Louis XV et Louis XVI pour étendre leur domaine personnel, parcs, forêts, terrains de chasse autour de leurs châteaux, il concerne l'administration, l'entretien, la comptabilité et l'inventaire de ces biens, en particulier à Versailles, Marly et Meudon. Il comprend des documents plus anciens, d'ordre domanial et féodal, dont certains remontent au XII^e siècle.

Description

Notamment :

- O1 1576 à 1707 : hôtels et bâtiments divers (pépinières du Roule, Bois de Boulogne, Jardins du roi à Auteuil...) (1600-1792)
- O1 1710-1715, 1721 : Château de Saint-Germain

- O1 1759 à 1819 (1660-1792) : Château et domaines de Versailles. 1790-1792 : Jardins (bosquets et bassins), orangerie (1641-1792). 1803 à 1805. Parcs (grand parc, petit parc, moins les jardins du château, faisanderies, etc.) (1641-1791).
- O1 1846. Grand chenil : travaux, comptes, plans. 1684-1778. Chenil-Dauphin : plans XVIII^e s. Potager du Roi : travaux, comptes, plans et dessins divers. 1758-1783.
- O1 1854 à 1858. Eaux de Versailles (aqueducs et fontaines, château, parcs, ville et environs) : travaux, comptes, correspondances (1658-1790, s.d.).
- O1 1874-1887 : Jardins des deux Trianons
- O1 1888-1902 : Château de Vincennes
- O1 1903 à 1906 (1600-1792) : Châteaux, églises, bâtiments et monuments divers : Correspondance, travaux exécutés, plans. À noter : plans du jardin des plantes de Toulon.
- O1 *1969A : Inventaire général des œuvres de sculpture des jardins, maisons, magasins, etc., du Roi, par Masson, sculpteur (1722).
- O1 2102 à 2123 (1687-1792) : Pépinières. Correspondance générale ; états et envois de plantes ; travaux divers ; missions botaniques, etc. Plans et cartes.
- O1 2124 à 2126 (1635-1790) : Jardins des Plantes (Toulon et Paris).
- O1 3238-3242 : Recueil des menus plaisirs du roi. « Recueil de décorations de théâtre recueillies par M. Levesque, garde général des magasins des Menus Plaisirs de la Chambre du Roy. » (Sans signatures ni indications de provenance ou d'usage). 1752. Décors de théâtre en plein air ou inspiré de l'univers des jardins de Versailles (documents numérisés, consultables via la base de données : <http://www.culture.gouv.fr/documentation/archim/accueil.html>).
- O1 3265 : Projets de fêtes organisés dans le parc de Versailles par le duc d'Aumont (orangerie et pièce d'eau des Suisses), à l'occasion de mariages, naissances, etc. Dessins et lavis d'architecte avec notes explicatives (1751).
- O1 3870 : Château, parc et dépendances de Saint-Cloud (1658-1791).
- O1 3913B : Bailly, Le Chesnay, Le Pecq, Saint-Antoine. terres acquises par le roi pour les pépinières près de Versailles (1685-1719).

Conditions d'accès

Libre

Autre instrument de recherche

Maison du Roi. Répertoire numérique de la sous-série O1, rédigé par Henri de Curzon, archiviste à la Section administrative et judiciaire, et publié en 1903. Version mise à jour en 2005 par Michèle Bimbenet-Privat, conservateur en chef à la Section ancienne. O1 1045-4004. <https://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/siv/>

Documents en relation

Un certain nombre de plans et de cartes qui se trouvaient dans ce fonds ont été extraits et placés en série N (Cartes et plans) en raison de leurs dimensions.

Conditions d'utilisation

selon l'état des documents

Caractéristiques du parc/jardin

Inventaire des parcs et jardins de France
Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine
Maison du Roi

Index des lieux: Boulogne, Bois de (Paris, Ile-de-France, France), Saint-Germain-en-Laye, Château de (Saint-Germain-en-Laye, Yvelines, France), Versailles, Château de (Versailles, Yvelines, France), Potager du Roi (Versailles, Yvelines, France), Trianon, Domaine de (Versailles, Yvelines, France), Toulon (Var, France), Saint-Cloud, Château de (Saint-Cloud, Hauts-de-Seine, France), Saint-Cloud, Parc de (Saint-Cloud, Hauts-de-Seine, France), Bailly (Yvelines, France), Le Chesnay (Yvelines, France), Le Pecq (Yvelines, France), Vincennes (Val-de-Marne, France)