

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Archives départementales du Loir-et-Cher

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Intitulé	Plans du château et des jardins de Menars
Source	Abel-François Poisson de Vandières, marquis de Marigny (1727-1781)
Date de création	1760-1780
Localisation	Archives départementales de Loir-et-Cher, Blois
Source	208 dessins aquarellés sur papier

Biographie

Frère cadet de la marquise de Pompadour, Abel-François rejoint sa sœur à Versailles. Coypel, premier peintre du Roi, est chargé de son éducation artistique. Nommé directeur des Bâtiments du roi en 1751, il occupe la charge jusqu'en 1773. Cette longévité, alliée à sa grande connaissance des arts et des artistes de son temps, permet à des projets architecturaux et artistiques majeurs de voir le jour. On lui doit, entre autres, le théâtre de l'Odéon, la place de la Concorde, l'église Sainte-Geneviève, l'École militaire à Paris, et il fait appel à des artistes tels que Soufflot, De Wailly, Natoire, Boucher, Van Loo, Watteau, Vernet, Oeben. Ayant hérité de Menars à la mort de sa sœur, il poursuit les aménagements du château et plus particulièrement des jardins, où il fait travailler Soufflot, De Wailly, Hazon.

Historique

Conservation par les héritiers du marquis de Marigny jusqu'à l'entrée aux Archives départementales en 1971.

Modalité de versement

Don à la commune de Menars assorti de la condition expresse de dépôt irrévocable aux Archives départementales de Loir-et-Cher.

Description

Les dessins des jardins du château de Menars et de certains bâtiments datent essentiellement des années 1774-1780. Certains sont signés Soufflot, Hazon ou De Wailly et beaucoup sont annotés de la main du marquis de Marigny, qui donne des indications de taille, de composition, de décor. On y trouve aussi bien les aménagements envisagés au jardin d'agrément qu'au potager ou des dessins techniques sur les serres, les pressoirs ou une machine hydraulique.

Conditions d'accès

Libre

Autre instrument de recherche

répertoire numérique détaillé. Fonds numérisé en ligne : www.archives.culture41.fr

Documents en relation

AD41, F 509-542 fonds de Menars : correspondance et comptes sur les aménagements du château et des jardins
BHVP, Ms Fonds Marigny : de nombreuses pièces justificatives des comptes concernent Menars et ses jardins

Conditions d'utilisation

Libre, sous réserve du respect du règlement fixé par le Conseil général de Loir-et-Cher

Bibliographie

Sous la direction de Christophe Morin, *Le Naturel exalté, Marigny, Ministre des arts au château de Menars*, catalogue de l'exposition, Sylvana Editoriale, 2012, 192 p.

Aldan R. Gordon, *The house and collections of the marquis de Marigny*, Los Angeles, J. Paul Getty Trust, 2003, 677 p. (Documents for the history of collectings. French inventories I)

Monique Mosser, « Monsieur de Marigny et les jardins : projets inédits des fabriques pour Menars », *Bulletin de la société de l'art français*, 1972.

Caractéristiques du parc/jardin

Index des noms: Marigny, Abel-François Poisson de Vandières (marquis de), Soufflot, Jacques-Germain, Hazon, Barthélemy-Michel, De Wailly, Charles

Index des lieux: Menars, Château de (Menars, Loir-et-Cher, France)