

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Archives départementales des Alpes-Maritimes

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Intitulé	Fonds des architectes Vidal et Bayard
Source	Henri Vidal et Yves Bayard
Date de création	1967-1991
Localisation	Archives départementales des Alpes-Maritimes
Source	265 articles

Biographie

Henri Vidal (1924-2007) et Yves Bayard (1935-2008) ont été associés sur de nombreux ouvrages. Ils ont notamment travaillé en commun sur le siège d'Elf à Feyzin, le centre de recherche des poudres au Bouchet, le centre de l'Institut français du pétrole à Solaize, la Direction de la S.N.C.F. à Marseille, l'Etablissement de fabrication d'armement à Bourges, la Promenade du Paillon à Nice, l'aménagement de la Tête Défense à Paris et du Parc international d'Activités de Valbonne Sophia Antipolis. Ils ont conçu une forme originale d'architecture et d'urbanisme désignée sous le nom d'Architerre Habitat-Paysage dont diverses réalisations ont été effectuées selon cette méthode en France et en Espagne, les premières pour des particuliers, puis pour une S.C.I.C. avec prêts conventionnés à Nice, Saint-Pierre-de-Féric avec la construction de 47 maisons individuelles en terrasses. Henri Vidal se consacra à vendre son invention de la « terre armée ». Yves Bayard sera chargé de diriger l'agence d'architecture. Yves Bayard participe à la réflexion sur l'urbanisme de Sophia Antipolis, travaillant durant 4 à 5 ans pour le G.I.E., en tant que responsable de l'urbanisme. Outre son travail d'urbanisme, il a signé aussi les bâtiments de l'I.N.P.I. (Institut National de la Propriété Industrielle), le laboratoire Allergan, l'extension de l'Ecole des Mines, les Algorithmes, etc. Yves Bayard est surtout remarqué par la construction à Nice d'un ensemble de bâtiments, le théâtre et le musée d'art moderne, inaugurés en 1990, et par son projet de bibliothèque qui se distingue principalement par la Tête au Carré géante, inspirée de Sosno, qui se dresse à l'angle des rues Barla et Saint Jean-Baptiste, pour abriter le personnel administratif et la partie d'un seul niveau, pour la bibliothèque.

Modalité de versement

dépôt (1994)

Description

Projets et dossiers concernant des jardins :

195J 1-260. Chantier du Paillon. Aménagement du centre ville de Nice : avec la couverture du Paillon, la construction de la Promenade du Paillon (parkings et gare routière), de la Promenade des Arts (première tranche – liaison avec la gare routière et Acropolis, musée d'art moderne et nouveau théâtre), ainsi que de la Promenade des Arts (deuxième tranche) et ses jardins.

195J 282. Aménagement du Parc international d'activités de Valbonne Sophia Antipolis : construction de centres de recherches, bureaux, administrations et habitations avec réflexion sur l'« Habitat-paysage ».

195J 458, 459. Habitat individuel : construction de 47 maisons individuelles Architerre Habitat-Paysage à Nice, quartier Saint-Pierre-de-Féric, d'une maison Architerre avec chauffage solaire à Opio, d'une maison individuelle à Vallauris.

195J 684, 685. Etablissements publics et habitat individuel d'autres départements : la propriété de M. et M^{me} Navarre à Bormes-les-Mimosas (Var), les thermes de La Motte (Var).

Conditions d'accès

Libre

Autre instrument de recherche

Base de données Archives privées consultable sur internet : www.basesdocumentaires-cg06.fr

Documents en relation

Archives départementales Hauts-de-Seine, Fonds du cabinet Vidal et Bayard, 51J.

Conditions d'utilisation

règlement de réutilisation des données publiques, 2011

Caractéristiques du parc/jardin

Index des noms: Vidal, Henri, Bayard, Yves

Index des lieux: Nice (Alpes-Maritimes, France), Vallauris (Alpes-Maritimes, France), Opio (Alpes-Maritimes, France), Sophia-Antipolis, Parc international d'activités (Valbonne, Alpes-Maritimes, France), Paillon, Promenade du (Nice, Alpes-Maritimes, France), Arts, Promenade des (Nice, Alpes-Maritimes, France)