

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventaire des parcs et jardins de France*

**Inventaire de la Nièvre**

Jardin du château de Romenay

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

*Inventaire des parcs et jardins de France*  
*Inventaire de la Nièvre*  
*Jardin du château de Romenay*

Nom du parc	Jardin du château de Romenay
Commune	Diennes-Aubigny
Département	Nièvre
Région	Bourgogne-Franche-Comté
Auteur/ Créateur	Guy Coquille
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	58340, Diennes-aubigny Mail : jboutrolle@hotmail.com
Localisation	Latitude : 46.9210013 Longitude : 3.580971
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

## Historique

Jardin dessiné probablement par Guy Coquille (1523-1603), célèbre juriste du Nivernais au XVI<sup>e</sup> siècle. Guy Coquille était Seigneur de Romenay. Guy Coquille était très attaché à cette maison forte qu'il appelait sa Maison des champs. Cet humaniste a conservé les douves en eau, agrandi le château. On a écrit que c'est Guy Coquille qui aurait fait réaliser les peintures murales de la "Galerie" du premier étage, par des peintres de l'école de Padoue. Ces peintures murales de belle qualité et inscrites semblent néanmoins dater de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, voire du début du XVII<sup>e</sup> siècle.

A partir de documents trouvés aux archives départementales et guidés tant par l'architecte Emmanuel du Chazaud, et qu'avec le concours de la DRAC de Bourgogne, les nouveaux propriétaires ont pu engager des fouilles importantes destinées à repérer les limites des canaux abandonnés. Les travaux se sont déroulés sur plusieurs années et aujourd'hui le système hydraulique de Romenay est complètement restitué et rend à ce lieu toute son élégance.

Dès l'origine semble-t-il, quatre bassins rectangulaires ont été construits, l'un - le plus grand - d'environ 4 000 m<sup>2</sup>, avait un rôle de rétention des eaux de ruissellement et se déversait successivement dans trois autres bassins, plus petits, situés en aval. Ce quatrième bassin se déverse dans les douves qui entourent le château et le trop plein des douves alimente un canal orienté ouest-est dont la perspective accélérée éloigne la vue du grand canal nord-sud de 100 mètres de longueur et 18 mètres de largeur.

Au sud ce grand canal est fermé par le Nymphée avec sa théâtralisation minérale auquel répond, au nord, la verticalité du théâtre de verdure. Le tapis vert affleure les limites géométriques de ces canaux avec sobriété et discrétion. Ici le jardin structuré ne concurrence pas l'architecture mais, bien au contraire, on voit bien que l'eau si généreuse dans le Bazois est d'abord exploitée comme élément défensif avant de se transformer en un audacieux et rigoureux miroir.

A l'est du château, on peut observer les réminiscences d'un jardin à la française d'époque XVIII<sup>e</sup> dont il subsiste les buis et quelques arbres fruitiers. Ce jardin est progressivement remis en état.

## Informations complémentaires sur le parc/jardin

**Superficie :** 5ha

## Botanique

**Arbres d'alignement :** Hêtres, Chênes, Charmilles

**Fleurs annuelles :** jachères fleuries dans les carrés du jardin XVIII<sup>e</sup>

## Renseignements pratiques

**Ouverture au public :** uniquement dans le cadre des Journées du patrimoine

**Durée de la visite :** 01h00

## Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à la française

Éléments de décoration: Potager, Pont, Plan d'eau, Grotte

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Aucune classification