

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire d'Ille-et-Vilaine

Musée et jardin de Sculptures

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc	Musée et jardin de Sculptures
Commune	La Richardais
Département	Ille-et-Vilaine
Région	Bretagne
Date de création	1977
Auteur/ Créateur	Manoli
Auteur/ Créateur	Dominique Rondo
Type de propriétaire	Département
Coordonnées	9 Rue du Suet 35780, La Richardais Mail : museemanoli@manoli.org www.manoli.org
Localisation	Latitude : 48.6086641 Longitude : -2.0355217
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

1977 : l'histoire du lieu peut s'écrire à partir de l'arrivée du sculpteur Manoli dans cette ancienne propriété agricole du XII^e. Manoli la restaura, y fit son atelier et y travailla jusqu'à sa disparition en 2001.

2001 : inauguration du musée et jardin de sculptures Manoli (conception Manoli avec des conseils de Dominique Rondo, architecte-paysagiste).

2007 : mise en beauté du jardin avec installation de socles en granit.

2011 : illumination du jardin (Fo/Po spot moving led 7 couleurs).

2018 : gestion du Musée et Jardin de sculptures MANOLI par le Groupement d'Intérêt public GIP Atelier MANOLI regroupant le département d'Ille et Vilaine, la Communauté de communes de la Côte d'Emeraude, la commune de La Richardais, l'association des Amis du Musée Manoli.

Description

Aux portes de Saint-Malo et de Dinard, à deux pas des bords de Rance, un petit havre... Comme un écrin où se mêlent entre ombre et lumière les bras et les ailes des sculptures aux magnolias et aux branches de poiriers ; la nature est un prolongement de l'oeuvre.

*Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire d'Ille-et-Vilaine
Musée et jardin de Sculptures*

Le musée et le jardin de sculpture ont été pensés et construits dans le lieu même où Manoli a vécu et créé pendant un quart de siècle. Cet espace privilégié abrite donc l'atelier de l'artiste mais aussi quelque trois cents sculptures et maquettes permettant de retracer cinquante années de création.

Sur l'herbe verte, entre les arbres, trônent des sculptures comme les moutons aux hélices, des envols d'oiseaux en métal doré, des chouettes nées d'un soc de charrue modelé par la flamme ou encore des équilibristes qui semblent inventer le mouvement perpétuel et nous emmènent dans le monde imaginaire de l'artiste. Les oeuvres sont réparties dans huit salles et dans le jardin arboré.

Documents iconographiques







Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 0.18ha

Botanique

Arbres : Magnolias, Eucalyptus, Oliviers, Mimosa, Cyprès

Arbres d'alignement : Bambous

Arbres fruitiers : Cerisier, Pommiers, Poirier, Noisetier, Vigne

Arbustes : Hortensias, Camélias, Rhododendrons, Rosiers (plusieurs espèces), Jasmin, Cytise, Aralia, Calleistemon Laevis, Hébé, Lavandes

Plantes vivaces : Agapanthes, Pivoines, Arums, Roses trémières, Iberis, Clématites, Osteospermum...

Fleurs annuelles : Pois de senteur, Géranium, Cosmos

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Durée de la visite : 01h00

Visite libre : oui

Visite guidée : oui

Documents disponibles : plan du jardin

Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à l'anglaise

Éléments de décoration: Sculptures

Statut du jardin: public

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Aucune classification