# Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

## Inventaire de l'Indre-et-Loire

Jardins du château de Villandry

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc Jardins du château de Villandry

Commune Villandry

Département Indre-et-Loire

Région Centre-Val de Loire

Date de création 2002

Type de propriétaire Propriétaire privé

Coordonnées 3 rue Principale

37150, Villandry

Mail: info@chateauvillandry.com www.chateauvillandry.com

Localisation Latitude: 47.340923

Longitude: 0.511175

Source Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

#### Historique

La construction du château : Villandry fut achevée vers 1536 et fut le dernier château Renaissance bâti sur les bords de la Loire. Le château et les jardins, qui allient esthétisme, diversité et harmonie, sont répartis sur 3 niveaux. Villandry fut construit par Jean Le Breton, 1<sup>er</sup> ministre de François I<sup>er</sup> (sa réalisation la plus impressionnante dans le domaine a été la construction de Chambord). Afin de construire le château actuel, il a rasé un ancien château du XII<sup>e</sup> siècle dont il n'a gardé la vieille tour. Villandry est resté dans la famille de Jean Le Breton jusqu'en 1754, puis devint la propriété du marquis de Castellane, ambassadeur du Roi (venu de la famille noble de Provence). Il a construit un style classique et redessiné l'intérieur du château. Les jardins traditionnels ont été détruits au XIX<sup>e</sup> siècle pour créer un parc à l'anglaise autour du château. En 1906 Villandry a été acheté par Joachim Carvallo, né en Espagne. Il a sauvé le château qui était sur le point d'être démoli et créa les jardins que nous découvrons aujourd'hui, et qui sont en parfaite harmonie avec l'architecture Renaissance du château.

Entre le château et le village se trouve le potager Renaissance. Il est constitué de 9 carrés de même taille mais avec des motifs géométriques différents (2 plantations différentes dans l'année). Au-dessus du potager se situe une extension des salles du château. Les 4 premiers carrés (juste en face de de la cuisine) représentent une allégorie du « Jardin d'Amour » : amour tendre, amour passionné, amour volage, amour tragique. Au centre à gauche : un design facilement reconnaissable : « la Croix de Malte ». Derrière cette croix, à droite, la croix du Languedoc et, à gauche, la croix basque.

De l'autre côté du canal se trouve le jardin qui symbolise la musique. Les grands triangles représentent des lyres et à côté d'eux des harpes. Un labyrinthe de charmilles est basé sur le modèle de la Renaissance. Le jardin des plantes aromatiques est situé entre le jardin potager et l'Eglise, comme dans tous les jardins du Moyen-Âge. Le jardin ici contient une trentaine de variétés de ces plantes bénéfiques qui ont été considérés comme essentiels pour la vie de famille par nos ancêtres. Le jardin d'eau est le plus tranquille et il est un endroit idéal pour le repos et la méditation. En son centre, on peut voir un grand lac en forme de

miroir Louis XV avec un cloître de verdure. Au-dessus des jardins est de six hectares de bois entièrement entouré de murs de pierre. C'est un endroit agréable pour se promener et profiter des vues différentes sur les jardins.

#### Description

1515-2015 : Villandry, château et jardins élégants par leur architecture Renaissance, fêtera le 500e anniversaire de l'accession au trône de François I<sup>er</sup> à travers différentes manifestations dont nous vous invitons à découvrir le programme au fil des saisons. C'est également au fil des quatre saisons et au gré de vos envies que vous pourrez découvrir tous les charmes de Villandry... Ses longues allées de tilleuls qui structurent les quatre niveaux de jardin, élégantes silhouettes d'ifs en topiaire, parterres délicatement bordés de buis, légumes et fleurs, senteurs et couleurs, calme et dynamisme, quiétude et effervescence... Villandry, site chargé d'esthétisme et de convivialité, de savoir-faire et d'innovation, de professionnalisme et d'esprit famille vous ravira le coeur !

Vidéo: https://www.youtube.com/watch?v=D-1CYeBNZHw

#### Documents iconographiques











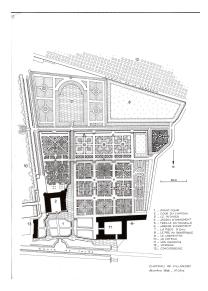




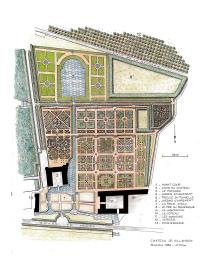








JP Olive, 1988 Archives Michel Racine



JP Olive, 1988 Archives Michel Racine

### Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie: 5ha

Protection : classé au titre des Monuments Historiques

Classification: label Jardin remarquable

#### Botanique

Arbres d'alignement : tilleuls

Arbres fruitiers: pommiers et poiriers

Arbustes: ifs, rosiers

Fleurs annuelles: dahlias, tulipes, bégonias, myosotis

#### Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Durée de la visite : 01h00 à 02h00

Visite libre : oui Visite guidée : oui

Accueil des groupes : uniquement sur rendez-vous

Documents disponibles : dépliant de visite

#### Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin Renaissance

Éléments de décoration: Serre, Labyrinthe, Potager, Pavillon, Jeux d'eau, Plan d'eau, Cours d'eau

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Classé au titre des Monuments Historiques, Label Jardin Remarquable