

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire du Haut-Rhin

Les Jardins du Temps

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc	Les Jardins du Temps
Commune	Illzach
Département	Haut-Rhin
Région	Grand-Est
Date de création	21 ^e siècle
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	81 rue des Vosges 68110, Illzach Mail : contact@jardins-du-temps.fr www.jardins-du-temps.fr
Localisation	Latitude : 47.7795161 Longitude : 7.357326
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

Autodidactes en matière de jardinage mais passionnés de jardins, d'aménagements de jardin et de nature, notre passion a débuté avec l'acquisition de notre premier jardin de 6 ares en plein lotissement. L'Ami des Jardins, dont l'abonnement nous a été offert, nous fait découvrir le monde fabuleux des jardins. Nous visitons jardins, fêtes des plantes et lisons quantité de littérature relative aux plantes et au jardinage. Notre terrain de 6 ares devient bien vite trop exigü. Il nous faut passer à la vitesse supérieure et nous démarrons notre projet de création de jardin en 2000. Nous trouvons une municipalité, Illzach, sensible à ce projet.

Les jardins sont parfaitement intégrés dans « la coulée verte de l'III » et constitue une entrée de ville remarquable. Le terrain est une zone cultivée au milieu de laquelle trône un bosquet constitué de 6 arbres. Les premiers travaux débutent en automne 2002 alors que nous ne sommes pas encore assurés d'obtenir le permis de construire de notre habitation. Mais c'est à partir de 2005 que débutent les travaux d'envergure d'aménagement et de plantations. Nous procédons espaces par espaces car nous conservons tous deux nos emplois et ne consacrons à notre jardin que les weekends et les vacances.

Nous ouvrons une première fois les Jardins au public à l'occasion du Rendez-Vous Aux Jardins de juin 2009, uniquement ce weekend car de nombreuses finitions sont encore nécessaires. Enfin, le jardin est prêt à remplir sa fonction : être admiré et, en retour, apporter un peu de bonheur. Nous sommes le 22 mai 2010. Il est inauguré le 5 juin 2010.

Description

Le plan du jardin s'appuie sur la forme particulière du terrain. Celle-ci a la forme d'un long triangle évoquant la pointe d'une flèche. Le triangle est traversé par une ligne imaginaire où se succèdent des éléments caractéristiques : un potager arrondi, un labyrinthe de vivaces géantes, le bosquet d'origine et enfin, un arbre remarquable : un tulipier de Virginie.

Nous pouvons distinguer deux zones de massifs, situés de part et d'autre de la ligne imaginaire évoquée précédemment, entrecoupés de cheminements engazonnés. Ce dessin particulier a été inspiré par le tracé d'un potager d'André Le Nôtre. Cette implantation permet de décliner, dans une structure nette qui assure la cohésion de l'ensemble, divers styles ou thèmes grâce aux massifs ainsi dessinés : jardins de couleur, de curé, massif de grandes et petites feuilles, massif vertical, massifs à thèmes, etc. Les massifs côtés digue sont davantage traités de manière classique : plantations de vivaces à floraison échelonnée (arbres en fond, arbustes puis vivaces moyennes et petites) de type « mixed border » (façon de planter qui place les petites plantes en premier plan et les grandes derrière). Alors que les massifs côté route présentent des plantations plus libres, innovantes et originales : ils font la part belle aux graminées, aux plantations répétées de vivaces et introduisent un jardin plus sauvage. On y retrouvera malgré tout une collection de rosiers anciens, anglais et botaniques cultivés au milieu d'une prairie fleurie.

Enfin, la troisième partie du jardin, la plus éloignée des habitations et située au-delà du bosquet est constitué de trois bandes de forme triangulaire d'une surface d'environ 3 à 5 ares chacune.

La plantation est définitivement et totalement d'inspiration innovante et proche de la nature. Il s'agit d'une tendance actuelle du paysagisme, nommée généralement tendance naturaliste, introduite par le pépiniériste allemand Karl Foerster dans les années trente et repris plus récemment par les paysagistes contemporains Piet Oudolf ou Noël Kingsbury notamment.

Documents iconographiques









Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 2ha

Classification : label Jardin remarquable

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Durée de la visite : 01h30

Visite libre : oui

Accueil des groupes : oui

Documents disponibles : plan du jardin

Caractéristiques du parc/jardin

Éléments de décoration: Cours d'eau, Plan d'eau

Statut du jardin: privé

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Label Jardin remarquable