

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire de la Somme

Jardins de Valloires

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de la Somme
Jardins de Valloires

Nom du parc	Jardins de Valloires
Commune	Argoules
Département	Somme
Région	Hauts-de-France
Date de création	1987
Auteur/ Créateur	Gilles Clément
Type de propriétaire	Propriétaire privé
Coordonnées	Lieu dit "Valloires" 80120, Argoules Mail : jardins.valloires@baiedesomme.fr www.baiedesomme.fr
Localisation	Latitude : 50.2921633351384 Longitude : 1.70730113983154
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

Créés en 1987, grâce à la rencontre précieuse de Gilles Clément, de Jean-Louis Cousin, pépiniériste qui recherchait un lieu propice à la présentation de sa collection et le Syndicat Mixte Baie de Somme-Grand Littoral Picard, gestionnaire du lieu.

Description

Sur le plan botanique, ce jardin est un « fruticetum » c'est-à-dire une collection de 5 000 espèces et variétés d'arbustes et arbrisseaux. Un des rôles de Valloires est d'être une collection de référence. Il est aussi conservatoire spécialisé, pour le genre très rarement présenté de *Rubus* (les Ronces). Le jardin occupe une superficie de 8 ha avec un dénivelé de 25 mètres entre la partie plus haute et la partie plus basse. La partie centrale est occupée par un jardin très strict d'inspiration « jardin d'Abbaye » devant la façade Ouest du monument. Il est composé d'une roseraie de variétés anciennes (200 rosiers en collection), associées à des « simples » (plantes médicinales), condimentaires et même légumes présentés en carrées de 5 x 5 m, tels que les Cisterciens concevaient le tracé du jardin.

Cette roseraie est particulièrement intéressante par la hardiesse de sa conception :

- choix de variétés pratiquement non employées dans les roseraies classiques, couleurs uniquement dans la gamme des pastels, avec une dominante de blanc et de roses très pâles ;
- association de rosiers et de plantes vivaces, offrant un intérêt sur une période plus longue que celle que peut présenter le rosier un emploi unique ;
- et surtout une déconcertante, mais extrêmement appréciée du public, présence de carrés de légumes parmi les carrés de rosiers. C'est au sein de cette roseraie, que le visiteur découvre la rose « Jardins de Valloires » spécialement créée pour Valloires par le

rosiériste André Eve et baptisée en 1992 par Catherine Deneuve, ainsi que la rose des Cisterciens créée par Delbard baptisée le 5 juillet 1998 à Valloires la commémoration des 900 ans de l'Ordre de Cîteaux. Le 20 juin 2004 fut célébré à Valloires l'entente cordiale franco-anglaise par le lancement de la rose « Rose of Picardy » créé par David Austin pour l'occasion.

L'axe central en symétrie par-rapport à la façade de l'abbaye se termine par le cloître végétal, réplique en négatif du cloître minéral. Bordant le jardin à la française, un talus sec, rythmé en travers par des haies d'Osmarea constitue une sorte de marche géante pour l'accès aux « îles ». Ce talus rassemble les espèces à floraisons blanches afin de ne pas altérer la simplicité de l'architecture centrale du jardin. Une allée de curieux cerisiers à fleurs « Mont Fuji » au port horizontal, assure la transition entre la jardin régulier et le jardin des « îles ». L'essentiel de la collection est ici réuni par les thèmes évoqués par le nom des îles : « île des ronces douces » pour les épineux remarquables..., « île d'hiver » pour les arbres à écorce rouge, verte, rose ou blanche, « île d'argent », « île d'or », « île pourpre » pour les plantes à feuillage décoratif, « îles aux papillons », « île aux cerisiers fleurs »... ici, les vallées ont disparu et l'on se déplace sur les pelouses.

Le jardin des 5 sens : un jardin dans lequel les plantes sont classées en fonction de nos sens : le toucher, la vue, l'ouïe, le goût et l'odorat. Les visiteurs peuvent déguster de nombreux fruits sur place. En 1999 les Jardins de Valloires se sont dotés d'un jardin d'eau. L'ancien jardin de marais qui rassemblait une grande collection de plantes hydrophiles de la région, s'enrichit d'une quadruple collection de fougères, de bambous, de plantes grimpantes et de plantes aquatiques. A l'instar des hortillons, une série de petits canaux et fontaines alimentent un grand bassin bordé de fleurs. Ce nouvel aménagement, entièrement redessiné par Gilles Cléments, est en complète harmonie avec l'Abbaye Cistercienne et la Vallée de l'Authie.

En 2003, Vincent Delaitre et Gilles Clément ont conçu un nouvel espace de 6000 m² consacré à l'évolution des plantes depuis leur arrivée sur terre et dédié à un grand naturaliste de la région : Jean Baptiste Lamarck ; né près d'Amiens, il fut l'auteur des premières théories de l'évolution, il inventa le mot Biologie, imagina le principe de la météorologie nationale et conçut la classification des invertébrés. On lui doit aussi des textes très éclairés pour l'époque sur l'écologie.

Élément remarquable : abbaye cistercienne du XVIII^e, moulin de Maintenay.

Documents iconographiques



*Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de la Somme
Jardins de Valloires*



Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de la Somme
Jardins de Valloires





Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 8ha

Classification : label Jardin remarquable, label Arbre remarquable de France

Botanique

Arbres : *Aesculus indica*, *Acer cissifolium*, *Acer rufinerve*, *Acer saccharum*, *Amelanchier lamarcki*, *Betula ermanii*, *Betula forestii*, *Betula fruticosa*, *Betula kirghisorum*, *Betula pubescens* 'Tortuosa', *Carpinus caroliniana*, *Davidia involucrata*, *Dyospiros lucida*, *Evodia fraxinifolia*, *Fagus sylvatica* 'Tortuosa', *Fagus sylvatica* 'Spatethiana', *Fraxinus excelsior* 'Crispa', *Gleditsia caspica*, *Juglans ailantifolia*, *Larix kaempferi* 'Diana', *Larix kaempferi* 'Pendula', *Liriodendron chinense*, *Magnolia* 'George Henry Kern', *Ostrya carpinifolia*, *Prunus blierana*, *Prunus shirotae* 'Mont Fuji', *Quercus cerris* 'Argenteovariegata', *Quercus imbricaria*, *Sorbus discolor*, *Taxodium distichum*, *Tilia mongolica*, *Zanthoxylum armatum*

Arbres d'alignement : *Prunus shirotae* 'Mount Fuji'

Arbres fruitiers : différentes variétés, palissées + petits fruitiers
Arbustes: *Berberis jamesiana*, *Berberis ottawensis* 'Superba', *Clethra barbinervis*, *Cornus amomum*, *Corylopsis spicata*, *Deutzia schneideriana*, *Forestiera acuminata* parviflora, *Hammamelis mollis*, *Leycesteria formosa glandulosissima*, *Lonicera giraldi*, *Lonicera notha*, *Lonicera tangutica*, *Lonicera xylosteum*, *Parrotia persica*, *Ribes glutinosum*, *Ribes luridum*, *Rubus alcaefolium*, *Rubus phoenicolasius*, *Sambucus ebule*, *Sambucus nigra* 'Haschberg', *Schizophragma hydrangeoides* ; *Viburnum bitchuensis*, *Viburnum betulifolium*, *Viburnum plicatum* 'Cascade', *Viburnum recognitum*, *Viburnum schensianum*, *Viburnum trilobum*, *Weigela styraca*

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Durée de la visite : 01h30

Visite libre : oui

Visite guidée : oui

Documents disponibles : plan du parc

Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à la française, Jardin à l'anglaise, Jardin botanique

Éléments de décoration: Roseraie, Plan d'eau

Statut du jardin: public

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Label Jardin remarquable, Label Arbre remarquable de France