

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventaire des parcs et jardins de France

Inventaire de Paris

Jardin des Plantes

Auteur(s) : Comité des Parcs et Jardins de France

Nom du parc	Jardin des Plantes
Commune	Paris
Département	Paris
Région	Ile-de-France
Date de création	1626
Type de propriétaire	État
Coordonnées	7, rue Cuvier 75005, Paris www.jardindesplantes.net
Localisation	Latitude : 48.8439038977943 Longitude : 2.35957145690918
Source	Inventaire des Parcs et Jardins – Comité des Parcs et Jardins de France – mai 2007

Historique

Le Jardin des Plantes est un puzzle ordonné de jardins, c'est un peu le « Jardin des Jardins ». Tous différents dans leurs conceptions, souple ou classique, ouverte ou fermée, sauvage ou soignée, ils témoignent de l'histoire du goût dans l'art d'aménager les jardins du XVII^e au XXI^e siècle.

Enfin le temps aussi rythme et diversifie la vie de ce site exceptionnel, le temps de l'histoire où depuis 1626 chaque époque a laissé sa marque, le temps des arbres dont les plus anciens veillent ici depuis trois siècles, le temps des arbustes et des rosiers qui est celui des générations de jardiniers attentifs et le temps des saisons qui est celui des fleurs ou des fruits.

Description

Le Jardin des Plantes, une ballade dans la biodiversité végétale

Les jardins qui l'illustrent, le jardin des plantes sauvages, le jardin écologique et le jardin alpin, sont naturels ou constitués de « scènes » qui évoquent des milieux naturels. Les plantes qui s'y trouvent peuvent effectivement se côtoyer dans la nature.

Le jardin écologique a vu le jour il y a 70 ans afin de recréer différents milieux naturels propres au Bassin parisien. La démarche était avant-gardiste pour l'époque. Ouvert au public jusqu'en 1960, il a été fermé et abandonné. Inventorié, nettoyé, rendu accessible aux visiteurs, il a réouvert en 2004. Il a fallu éliminer les plantes envahissantes, comme le lierre ou la ronce, et réintroduire des espèces caractéristiques des milieux reconstitués. Il a été réalisé avec le soutien scientifique du Conservatoire Botanique du Bassin Parisien dont la mission est d'inventorier et de protéger la biodiversité de la Région.

Il met en scène 4 milieux forestiers d'Ile de France. Son ambiance très sauvage surprend en plein Paris. 4 milieux « ouverts » ont été installés. Il s'agit de milieux liés aux activités humaines mais qui ont presque disparu de la région et avec eux les plantes qui les accompagnaient :

- un champ de céréales traité « à l'ancienne » avec ses plantes messicoles (coquelicots, bleuets, chrysanthèmes) ;
- une prairie de fauche et sa riche palette d'une quinzaine d'espèces ;

- une friche où les plantes sont spontanées sans intervention des jardiniers ;
- une vigne conduite selon les méthodes utilisées à Suresnes avec son cortège de plantes compagnes, en particulier de plantes bulbeuses.

Le jardin alpin

Lui aussi création des années 1930, il occupe « une vallée » protégée et un peu secrète pour y dérouler ses plantations réparties selon les montagnes de France et du Monde : Alpes , Pyrénées, Cévennes, Corse, Balkans, Rocheuses, Himalaya. Eboulis, rochers et tourbières réunissent les végétaux adaptés à ces milieux « extrêmes ». 1500 espèces végétales y croissent dans un enchevêtrement de rochers, rocailles et éboulis.

La diversité spécifique

La diversité des espèces végétales explose dans l'ensemble du jardin. Plantes et arbres d'Europe, d'Asie ou d'Amérique se côtoient, Cèdre du Liban, Noyer d'Amérique, Pin de l'Himalaya ou Ginkgo de Chine. Elle est particulièrement visible à « l'Ecole de Botanique » dont l'attrait est de montrer l'immense diversité des formes végétales selon la classification botanique.

La biodiversité génétique

La diversité des individus au sein d'une même espèce en permet la différenciation. Très tôt, l'Homme a su en tirer parti en isolant des groupes de végétaux dont les qualités lui importaient, graines plus abondantes, plantes résistantes aux maladies, fleurs plus spectaculaires... Cette diversité est illustrées dans les parterres, le carré Brongniart et le potager pédagogique.

Le carré Brongniart

Le carré Brongniart a été aménagé en jardin de pivoines et de roches. Ces fleurs sont cultivées et sélectionnées en Chine et au Japon depuis plus de mille ans. 25 variétés, parmi les 300 existantes, montrent la grande variabilité dans ce genre. Avec ces variétés horticoles sont plantées les espèces sauvages de pivoines arbustives, toutes chinoises, à partir desquelles ont été obtenues les fleurs de jardin. On peut ainsi mesurer le travail réalisés par les horticulteurs. Des échantillons des principaux types de roches terrestres accompagnent le parcours des pivoines et encore des arbres extrêmes orientaux qui achèvent de donner un « teinte » japonaise à ce jardin.

Le potager pédagogique

A l'heure où beaucoup de questions se posent sur la qualité des aliments, il est bon de faire comprendre comment ils sont cultivés. C'est pourquoi un potager pédagogique destiné aux enfants des écoles a été planté d'une centaine de variétés de fruits et de légumes modernes ou traditionnelles.

Documents iconographiques



Crédit photographique © MNHN



Crédit photographique © MNHN



Crédit photographique © MNHN



Crédit photographique © MNHN



Crédit photographique © MNHN



Crédit photographique © MNHN

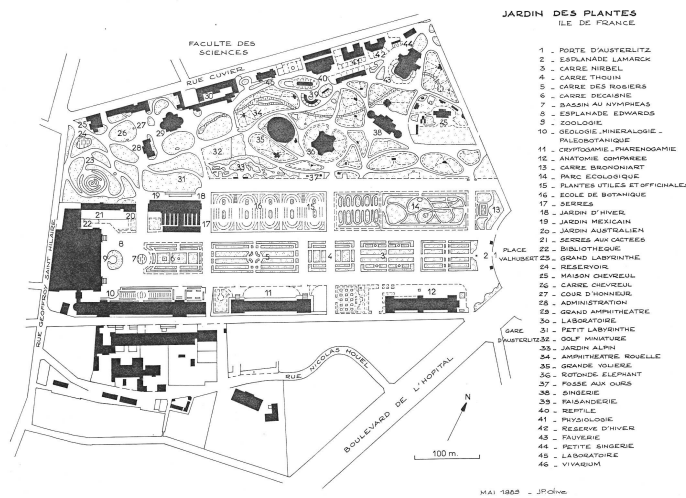


Crédit photographique © MNHN

Inventaire des parcs et jardins de France
Inventaire de Paris
Jardin des Plantes



Crédit photographique © MNHN



JP Olive, 1989 Archives Michel Racine

Informations complémentaires sur le parc/jardin

Superficie : 19ha

Protection : classé au titre des Monuments Historiques

Classification : label Arbre remarquable de France

Botanique

Arbres : cèdre « de Jussieu », Platanes « de Buffon », Sophora japonica 1742, Pistachier « de Vaillant », Quercus macrocarpa « de Michaux »

Arbres d'alignement : platanes taillés en plateau-rideau planté vers 1890

Plantes vivaces : jardin alpin, Iris, pivoines arbustives

Fleurs annuelles : 600 taxons plantés dans les parterres

Renseignements pratiques

Ouverture au public : oui

Durée de la visite : 03h00

Visite libre : oui

Caractéristiques du parc/jardin

Type de jardin: Jardin à la française, Jardin à l'anglaise, Jardin botanique

Éléments de décoration: Potager, Statues, Sculptures, Kiosque, Jeux d'eau

Statut du jardin: public

Accueil du public: ouvert au public

Classification: Classé au titre des Monuments Historiques,