

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventari dei parchi e giardini italiani*

**Lazio**

Villa Mazzanti

|                 |   |
|-----------------|---|
| Nome del parco  | Villa Mazzanti  |
| Data creazione  | Sec. XIX, ultimo quarto   |
| Comune          | Roma  |
| Regione         | Lazio   |
| Autore/Creatore | Mazzanti Luigi, ideatore  |
| Proprietario    | Proprietà Ente pubblico territoriale  |
| Coordinate      | Via Gomenizza, 81 ; <a href="mailto:posta@romanatura.roma.it">posta@romanatura.roma.it</a><br><a href="http://romanatura.roma.it/i-parchi/r-n-monte-mario/villa-mazzanti/">http://romanatura.roma.it/i-parchi/r-n-monte-mario/villa-mazzanti/</a> |
| Posizione       | 41.92282412.456581  |
| Fonte           | Santolini Sandro, 2013  |

## Cronologia

Costruita nella seconda metà del XIX secolo su una preesistenza già appartenente alla famiglia Barberini, la villa, oggi di proprietà comunale, occupa il versante orientale della collina di Monte Mario, in una posizione dominante sul Tevere. Il proprietario fu alla fine dell'800 l'ingegnere Luigi Mazzanti, un costruttore edile appartenente alla ricca borghesia emergente. L'architettura della villa è uno degli esempi più significativi dello stile eclettico romano, che si affermò a partire dal 1870, in cui suggestioni cinquecentesche e classiche si uniscono a elementi esotici e fantasiosi per soddisfare il gusto della committenza. Il casino di residenza, di modeste dimensioni, si caratterizza per la presenza di una loggia corredata da due terrazze laterali, con una suggestiva vista panoramica sulla città. La loggia, con sei colonne in cotto ornate da capitelli corinzi, ispirati ai modelli classici in marmo, presenta al suo interno una ricca decorazione riprodotte una serra a struttura metallica, contenente diverse varietà di piante mediterranee ed esotiche. L'esterno mostra una piacevole decorazione monocroma: con figure allegoriche pastorali inserite in tondi e riquadri, e motivi di nastri e frutta. Nel 1967 la Villa fu espropriata ed acquisita dal Comune di Roma. Nel 1990, nell'ambito di fondi regionali stanziati per il Campionato Mondiale di Calcio, sono stati finanziati i lavori per la ristrutturazione del Parco e della Villa. Il restauro dell'edificio, terminato nel 1993, ha rimesso in luce l'originale decorazione decorazione parietale esterna, in parte occultata da passati interventi di ridipintura. Dal 1998 la Villa ospita la sede dell'Ente Regionale Roma Natura che gestisce il Sistema delle Aree Naturali Protette nel Comune di Roma, tra cui la Riserva Naturale di Monte Mario.

## Riassunto

"Realizzata alla fine del XIX secolo nell'area occupata dalla seicentesca villa Barberini sul Monte Mario, la villa Mazzanti è oggi un esempio di parco informale, dove gli elementi naturali e artificiali si accostano creando scorci "pittoreschi". L'area verde è costituita in massima parte da un bosco di piante prevalentemente mediterranee, attraversato da un percorso tortuoso a serpentina, che si arrampica lungo le pendici del colle. Alla fine della salita è la zona pianeggiante della villa, in cui si incontra

un laghetto artificiale con al centro una graziosa casetta rusitica, e dal quale si gode una splendida vista su Roma e sulla basilica di San Pietro."

## Descrizione

"L'area di villa Mazzanti, posta posta lungo le pendici orientali di Monte Mario, si presenta ancora oggi come un parco informale, con bosco composto di piante mediterranee, in prevalenza lecci, caratterizzato dalla presenza di roccaglie, ripidi vialetti e fontane rustiche a scogliera di tufo. Posto sulla sommità della proprietà a monte del casino di residenza, è invece il pianoro con un giardino formale con parterre delimitati da aiuole e un piccolo lago artificiale, dominato in posizione centrale da un rustico manufatto denominato la "Capanna Svizzera". In prossimità dell'ingresso è una costruzione in linea con il gusto eclettico del tempo, un casale rurale, già sede zonale del Servizio Giardini ed oggi assegnato ad una Associazione con finalità sociali. Alle spalle di questo fabbricato sono un casalino semidiroccato e un serbatoio idrico, collegato a circuito chiuso con il laghetto artificiale superiore, che alimentava i giochi d'acqua delle sedici fontane dislocate lungo i tornanti del giardino."

## Spazio per le note

Definizione : Parco

Tipologia : pubblico

Strutture architettoniche : Casino nobile, Capanna Svizzera, Casale dei Giochi d'acqua, casale ottocentesco, cisterna idrica.

Misura : 4 ca.ha

Visitabile : aperto al pubblico

## Bibliografia

Leoni F., Ghio F., Continuità tra giardino e parco pubblico. Villa Mazzanti, in Campitelli Alberta (a cura di), Ville e Parchi Storici, Storia, Conservazione e Tutela, Roma 1984, pp.121-126, Marconcini Emma, Villa Mazzanti, in Campitelli Alberta (a cura di), Verdi Delizie. Le ville, i giardini, i parchi storici del Comune di Roma, Roma 2005, pp. 209-210.