

Institut Européen des Jardins & Paysages

Inventari dei parchi e giardini italiani

Puglia

Villa Comunale di Foggia

Inventari dei parchi e giardini italiani
Puglia
Villa Comunale di Foggia

Nome del parco	Villa Comunale di Foggia
Data creazione	1820, 1950
Comune	Foggia
Regione	Puglia
Proprietario	Proprietà Ente pubblico territoriale
Coordinate	piazza Cavour http://www.giardinidellapuglia.it/i-giardini/foggia/
Posizione	41.46188515.553005

Descrizione

"Progettata nel 1820 da Luigi Oberty e aperta al pubblico nel maggio dello stesso anno, la Villa ora Parco Karol Wojtyla nacque con l'intento di offrire ai foggiani un luogo per la ricreazione, alla rapida conclusione dei lavori contribuirono i proprietari terrieri della città, che misero a disposizione uomini e risorse finanziarie. Nel 1835 la superficie della Villa venne ampliata con l'acquisizione di un'area destinata a Orto botanico sperimentale, nella quale fu anche edificata un'aranciera con ambienti dalle ampie vetrate per ospitare specie esotiche. Verso fine secolo furono installate alcune fontane, tra cui quelle delle palme, delle rane e del Mercurio, alimentate da cisterne e pozzi artesiani. Al giardino, che ha la forma di un rettangolo molto allungato, si accede attraverso un severo porticato dorico composto da una doppia fila di 14 colonne, chiuso sui lati corti da due padiglioni, in origine a uso di caffè e sala per il biliardo. Il pronao d'ingresso immette in un piazzale con una fontana al centro di un sistema di aiuole mistilinee a prato con palme. Il secondo conflitto mondiale ha determinato un impatto pesante sulla vegetazione. Delle specie originariamente presenti rimangono numerosi esemplari di gelso, platani, eucalipti e pittospori sono stati piantati in grande quantità nella fase di ricostruzione del 1950, quando anche il pronao è stato arretrato di 15 metri. Il viale centrale, segnato ai lati da aiuole di forma allungata che ospitano palme, alberi e arbusti pregiati, si apre a metà percorso in uno slargo, al centro del quale è l'orchestra di gusto neoclassico (foto), da questo punto in avanti il viale è fiancheggiato da percorsi secondari dall'andamento rettilineo e tracciati simmetrici, con filari di acacie, oleandri, gelsi e aceri. I percorsi terminano in una vasta spianata con al centro una vasca d'acqua. Alle sue spalle, una collinetta artificiale con un boschetto conclude la prospettiva del giardino, su di essa nel 1833 venne eretto un tempio in stile ionico, ispirato a quello della Villa Comunale di Napoli, con il busto bronzeo dell'intellettuale foggiano Giuseppe Rosati, opera di Salvatore Postiglione, la collinetta e l'area retrostante sono caratterizzate da sentieri sinuosi che si snodano entro una fitta vegetazione."

Spazio per le note

Definizione : Parco

Tipologia : botanico

Strutture architettoniche : Aiuole, Aranciera, Boschetto, Busto, Cisterna, Collinetta, Fontana, Padiglione, Piazzale, Pozzo artesiano, Spianata, Vasca d'acqua.

Note : Acacia, Acero, Eucalipto, Gelso, Oleandro, Palme, Pittosforo, Platano.

Bibliografia

Ippolito Fabio, Villa Comunale di Foggia, in L'Italia dei giardini. Viaggio attraverso la bellezza tra natura e artificio, Milano, Touring Editore, 2016, p. 282.