

Institut Européen des Jardins & Paysages

*Inventari dei parchi e giardini italiani*

**Puglia**

"Villa Vergine "Lo Speciale"

*Inventari dei parchi e giardini italiani*  
*Puglia*  
*"Villa Vergine "Lo Speciale"*

Nome del parco	"Villa Vergine "Lo Speciale"
Data creazione	1943
Comune	Cutrofiano
Regione	Puglia
Autore/Creatore	Massari, Michele
Proprietario	Proprietà Privata
Coordinate	SP 41 Noha-Collepasso ; info@villavergine.it <a href="http://www.villavergine.it/">http://www.villavergine.it/</a>
Posizione	40.11557918.161678

## Descrizione

"Il giardino di villa Vergine, detta anche "Lo Speciale", realizzato nel 1943, deve il nome al suo primo proprietario, il farmacista ("speziale") Salvatore Scrimieri, il cui figlio Venanzio, prima di morire nel 1916, fa edificare l'attuale edificio in stile eclettico. Nell'assetto del parco, al di là dell'incerta regà-a di Pietro Porcinai, un ruolo importante è svolto da Michele Massari, poliedrico artista leccese. La presenza della villa è annunciata da un muro ondulato, il cancello in ferro battuto, di Antonio D'Andrea, è inquadrato da due pilastri sormontati da grandi cornucopie (1947-48), opera dello scultore Carmelo Faraone. Il viale d'accesso ha nella parte iniziale un andamento sinuoso con basse bordure di santolina, segue un lungo tratto rettilineo, ai lati del quale si dispongono frontalmente due "portelle" di altari barocchi e basamenti in pietra con iscrizioni apotropaiche. A conclusione del viale è un teatro di verzura che impedisce la visuale della villa. A questo punto il percorso, biforcandosi, è fiancheggiato da maestose siepi di cipresso potate "a onda". In asse con il teatro è una vasca d'acqua animata da zampilli. Le due aiuole ai lati presentano la prima una vera da pozzo a forma di capitello realizzata dal Faraone, l'altra un manufatto in pietra opera del Massari, con pigne decorate con quadrifogli, ferri di cavallo, mani con gesti propiziatori. Sono presenti anche alcuni frammenti barocchi. Giardini formali sono sugli altri due lati della villa: sul versante nord erano due campi da bocce e uno da tennis (non più esistente) ai quali faceva da ouverture un portale barocco (tuttora presente), sull'altro è un grande spazio preceduto da un pergolato e ripartito in quattro parterre con andamento "a serpentina", il fondale è un emiciclo di verzura preceduto da una seduta continua in pietra con al centro un pulpito-belvedere. Nell'emiciclo, archi vegetali inquadrano alcuni ruderi presenti nel bosco retrostante, una portella di altare su un lato segna il passaggio dal giardino formale a quello informale. Qui è possibile imbattersi in un paliotto d'altare, una coppia di trulli in miniatura, un dolmen, una pietra pentagonale. Un eremo è a conclusione dell'antico vialone di accesso alla villa."

## Spazio per le note

Definizione : Giardino

Tipologia : misto

Strutture architettoniche : Archi vegetali, Bosco, Cannello, Dolmen, Eremo, Muro, Parterre, Pergolato, Portale, Siepi topiate, Teatro di verzura, Trullo, Vasca, Vera da pozzo.

Note : Cipresso, Santolina.

*Inventari dei parchi e giardini italiani*  
*Puglia*  
*"Villa Vergine "Lo Speciale"*

Visitabile : aperto al pubblico

## **Bibliografia**

"Cazzato Vincenzo, Villa Vergine "Lo Speciale", in L'Italia dei giardini. Viaggio attraverso la bellezza tra natura e artificio, Milano, Touring Editore, 2016, p. 285."