

Direction générale des patrimoines

Conseil national des parcs et jardins

Journée d'étude et de formation dans le cadre de *Rendez-vous aux jardins 2016*

Les couleurs du jardin

27 janvier 2016 - Auditorium Colbert

Institut national du patrimoine – 2 rue Vivienne – 75002 Paris

Programme

- 8h45 Accueil des participants
- 9h00 Ouverture de la journée d'étude par Philippe Barbat, directeur de l'institut national du patrimoine et Vincent Berjot, directeur général des Patrimoines.
- 9h15 Présentation de la journée d'étude par Françoise Dubost, présidente du Conseil national des parcs et jardins et Yves Chevallier, président de la journée d'étude.
- 9h30 Les palettes du pittoresque par Monique Mosser, historienne de l'art, de l'architecture et des jardins, ingénieur d'études honoraire au CNRS (Centre André Chastel, Paris).
- 10h00 Harmonie et contraste simultané, les théories de la couleur et les paysagistes français et allemands vers 1850 par Stéphanie de Courtois, docteur en histoire de l'art, maître assistant associé à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles (master « jardins historiques, patrimoine, paysages »).
- 10h30 Questions
- 11h00 Pause
- 11h30 Les jardins monochromes de Gertrude Jekyll à Greta Strudza (titre provisoire) par Hervé Brunon, historien des jardins et du paysage, directeur de recherche au CNRS (Centre André Chastel, Paris)..
- 12h00 Questions

Déjeuner libre

- 14h30 L'orange primaire complémentaire du vert des plantes par Emmanuel Louisgrand, artiste-jardinier.
- 15h00 Couleurs d'écorces par Marc Jeanson, botaniste, responsable de l'herbier national.
- 15h30 Pause
- 16h00 Modes et couleurs des fleurissements urbains (titre provisoire) par Thibaut Beauté, ingénieur horticole chef, directeur général adjoint de la Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise.
- 16h30 Dis papa, les citrouilles du potager sont-elles toujours rouges ? par Olivier Rialland, docteur en géographie, exploitant agricole en agriculture biologique, chargé d'enseignement.
- 17h00 Questions
- 17h30 Fin de la journée d'étude

Inscriptions du 4 janvier au 20 janvier 2016, uniquement par mail auprès de
marie-helene.benetiere@culture.gouv.fr