

Fonds Laubespain-Lagarde

Journée d'étude 22 octobre 2021, Château de Freÿr L'Idée du Sublime

Programme



De nombreux philosophes, en tête desquels Edmund Burke, ont devisé au sujet du *sublime*, comme catégorie du beau, ou en l'opposant à la beauté. Dans le contexte des jardins, où le *sublime* apparaît au tournant du 18^e et du 19^e, des qualificatifs tels que « terrifiant » ou « majestueux » lui ont souvent été adjoints.

C'est un époque où l'homme découvre - ou redécouvre - la nature. La montagne marque particulièrement les esprits, et notamment ceux de ces voyageurs qui franchissent les Alpes en accomplissent le « Grand tour ». Dès le 18^e et le 19^e, on ne contourne plus la nature sauvage et imposante ; à l'instar des pays et des continents lointains, on l'appréhende et on l'étudie. De retour de voyage, on la reproduit dans les jardins, ou on crée des jardins dans un décor, un cadre *sublime*.

C'est le cas des jardins historiques de Freÿr, créés sur les rives d'un fleuve imposant, au pied d'impressionnantes falaises. L'œuvre (les jardins) et son écrin (le site) constituent un ensemble, un décor où l'amateur peut aujourd'hui encore se promener et toucher du doigt la nature grandiose et agencée par l'homme.

Freÿr sera le cadre d'une Journée d'étude consacrée à ***L'Idée du sublime***, le **vendredi 22 octobre 2021**.

Des orateurs tels que Monique Mosser, Odile De Bruyn, Nathalie de Harlez, Françoise Lombaers, Denis Mirallié, Herman Van den Bossche, historiens de l'art et des jardins, spécialistes du 18^e, artisans, paysagistes, apporteront un éclairage sur les *jardins sublimes*. Comment ont-ils été pensés et aménagés, quelles en sont les particularités, comment les restaurer et les conserver, comment en garder l'authenticité ou leur rendre leur splendeur ? Ces questions feront l'objet d'une matinée de conférences et d'une après-midi de circuits, au cœur de la matière.



géré par la Fondation Roi Baudouin

Fondation d'utilité publique

RUE BREDERODE 21 - 1000 BRUXELLES

TÉL +32-2-511 18 40 WWW.KBS-FRB.BE INFO@KBS-FRB.BE

Fonds Laubespain-Lagarde

Programme

- 09h00 Accueil
- 09h40 Ouverture de la Journée
- 09h50 Mot d'accueil
- 10h00 **Le Sublime dans le contexte des jardins au XVIIIème**
Monique Mosser, Historienne de l'art, de l'architecture et des jardins
- 10h35 **Le XVIIIème : Sublime ! L'exemple de Freÿr**
Odile De Bruyn, Docteur en Histoire et spécialiste de l'Antiquité gréco-romaine
- 11h00 Questions
- 11h10 Interruption
- 11h20 **Belvédères et autres points de vue de hauteur. Du coup d'œil au panorama.**
Nathalie de Harlez, historienne des jardins, Dr en Histoire art et archéologie
- 11h45 **Rocailles : l'exemple du parc Walckiers**
Françoise Lombaers, Rocailleuse
- 12h10 Questions
- 12h20 Déjeuner
- 13h30 Explication **circuits** de l'après-midi et constitution des groupes
- **Aménagements pittoresques du 19^{ème}**, source de la Rochette, grotte
Denis Mirallié, Ingénieur paysagiste, Arborescence
 - **Vue « sublime » sur la Meuse et les falaises** à hauteur du pavillon Frédéric Salle
Nathalie de Harlez de Deulin, historienne des jardins, Dr en Histoire art et archéologie
 - **« La Meuse et ses falaises, partie intégrante des jardins de Freÿr ? »**,
Herman Van den Bossche, expert 'Jardins et parcs historiques', Agence du patrimoine de Flandre
- 13h35 Départ des groupes
- 16h00 Retour des groupes
- 16h15 Clôture



géré par la Fondation Roi Baudouin

Fondation d'utilité publique

RUE BREDERODE 21 - 1000 BRUXELLES

TÉL +32-2-511 18 40 WWW.KBS-FRB.BE INFO@KBS-FRB.BE