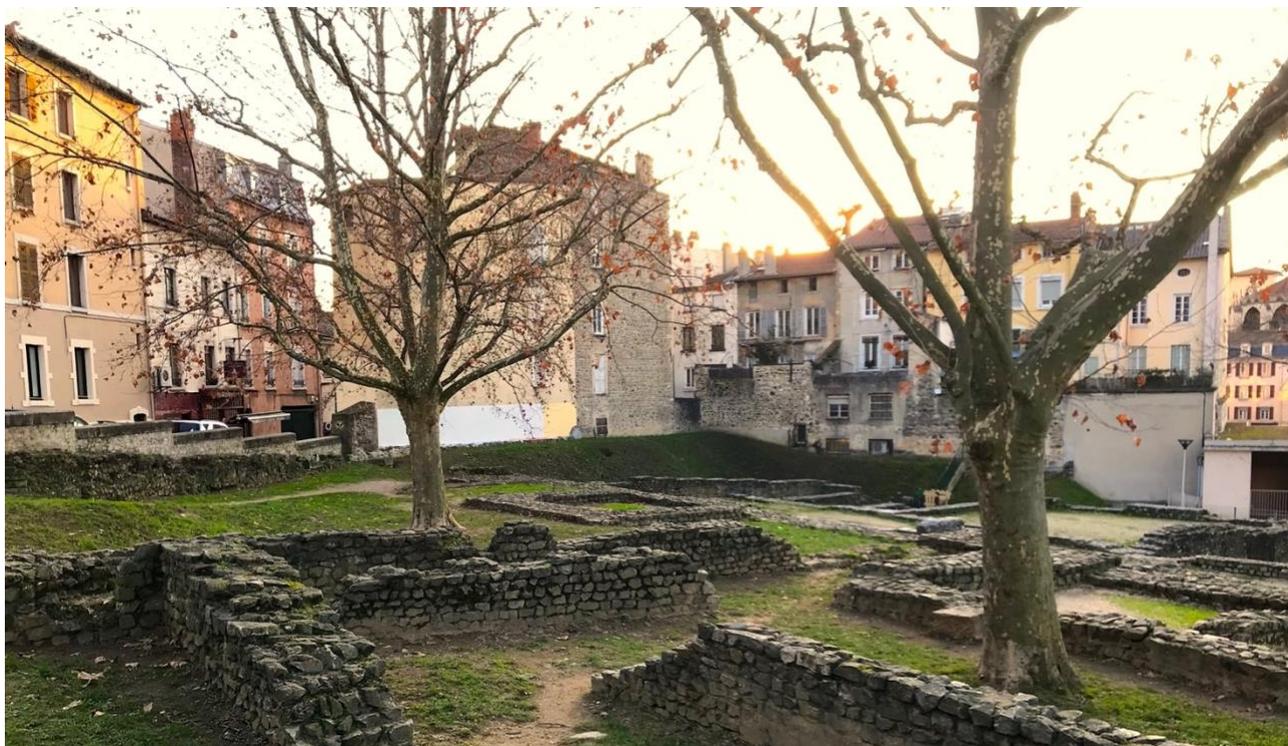


Journée d'étude du mercredi 5 avril 2023

9h00-17h00

Jardins de pierre : ruines, vestiges et traces en milieu urbain

en partenariat entre l'HiCSA de Paris 1 et le master « Jardins historiques, patrimoine et paysage de l'ÉNSA de Versailles



Vue du jardin archéologique de Cybèle, Vienne, Isère © J.-Fr. Cabestan

INHA, 2, rue Vivienne, Paris 2^e arrt
Salle Vasari, 1^{er} étage

09h00-09h25 Accueil et introduction par les organisateurs

J.-Fr. Cabestan, historien de l'architecture, maître de conférences à Paris 1 et

Stéphanie de Courtois, historienne de l'art, maître de conférences à l'ÉNSA de Versailles

Matinée : Ruines, vestiges et traces : typologie des mises en valeur

Présidente de séance : **Stéphanie de Courtois**

09h30 -09h55 : **Caroline Millot**, Docteure en hist. de l'art, anc. laboratoire ARTopos : *Nîmes, le cas singulier des Jardins de la Fontaine, par l'ingénieur Jacques-Philippe Mareschal (1741-1774)*

10h00 -10h25 : **Corrado de Giuli Morghen**, architecte, co-gérant de Fabrica Traceorum : *Le port antique de Marseille ou le projet paysager au service de la médiation archéologique*

10h30-10h45 : questions/réponses ou pause

10h45-11h10 : **Paul Barnoud**, architecte en chef des Monuments historiques : *les cas de Vienne, de la Charité-sur-Loire et du musée de Cluny à Paris.*

11h15-11h40 : **Christophe Amsler**, architecte, Lausanne (CH) : *Avenches, l'amphithéâtre de la ville et de la campagne*

11h45-12h30 Table ronde 1 : Fouilles archéologiques, de la contemplation méditative à l'intégration paysagère

animée par J.-Fr. Cabestan et Stéphanie de Courtois

Tous les intervenants de la matinée, rejoints par **Florence Babics**, architecte du Patrimoine, École de Chaillot, **Chloé Demonet**, historienne de l'art, **Jean-Michel Leniaud**, historien, ancien directeur de l'École des Chartes, **Benjamin Mouton**, architecte en chef des Monum^{ts} historiques.

12h30-14h00 : pause déjeuner

Après-midi : Intervention dans un environnement stratifié donné

président de séance : **J.-Fr. Cabestan**, Paris 1

14h00-14h25 : **Susanna Pasquali**, historienne de l'architecture, La Sapienza, Rome : *Le projet de Louis-Martin Berthault et de Guy de Gisors pour le jardin du Capitole*

14h30-14h55 : **Daniele Campobenedetto**, architecte, enseignant au Politecnico de Turin : *Le Parc Dora et autres cas turinois*

15h00-15h15 questions/réponses et pause

15h15-15h40 : **Alain Schnapp**, historien et archéologue, ancien directeur de l'INHA : *État des ruines, de la Mésopotamie au monde contemporain.*

15h45-16h30 Table ronde 2 : Utilisation, instrumentalisation et détournement de la substance historique à des fins paysagères.

animée par J.-Fr. Cabestan et Stéphanie de Courtois

Tous les intervenants de la journée rejoints par **Florent Clier**, architecte-paysagiste, Ensa de Versailles, **Nicolas Detry**, architecte, Ensa de Clermont-Ferrand, **Paul Zalewski**, Professor for Cultural Heritage Studies at the European University Viadrina in Frankfurt/O



Vue du jardin archéologique de Cybèle, Vienne, Isère © J.-Fr. Cabestan

16h30 Conclusions et fin des travaux
