



COLLOQUE



*“ Les jardins en Corse et en Balagne :
un patrimoine à découvrir et à protéger ”*



©Niko Nobrain



©Sophie Garrone

Responsable Scientifique : Sophie GARRONE, Doctorante en Histoire au sein du laboratoire Lieux Identités Espaces & Activités Université di Corsica/CNRS.

3 NOVEMBRE 2023

8h30 - 17h00

SANTA-REPARATA,
Salle Fratelli Vincenti

4 NOVEMBRE 2023

8h30 - 19h00

MONTEMAGGIORE,
Mairie de Montegrosso

5 NOVEMBRE 2023

8h30 - 18h30

PIGNA,
Auditorium

VENNARI U 3 DI NUVEMBRE

Modératrice : Françoise GRAZIANI, professeur émérite en littérature comparée, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

8h30 : Accueil – café

9h00 : Allocutions d’ouverture du colloque

9h30 : *Le jardin, l’île et l’utopie*, Monique MOSSER, ingénieure honoraire CNRS, Centre André Chastel Paris, historienne de l’Histoire de l’architecture et des jardins

10h30 : Pause

10h45 : **L’insularité en Méditerranée : le cas de la Corse médiévale**, Vanina MARCHI VAN CAUWELAERT, maître de conférences en Histoire médiévale Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

11h15 : **Le jardin méditerranéen, les agrumes, la Sicile et Pantelleria**, Giuseppe BARBERA, professeur des Universités, Université des sciences agraires et forestières de Palerme

12h15 : Échanges avec la salle / **12h45** : Pause déjeuner

SABBATU U 4 DI NUVEMBRE

8h45 : Accueil par M. le maire de Montegrosso

Modératrice : Muriel POLI, maître de conférences en Cultures et langues régionales, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

9h00 : **Jardins et affres du temps en Corse à l’époque contemporaine**, Denis JOUFFROY, en visio-conférence, maître de conférences en Cultures et langues régionales Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

9h30 : **Le commerce du vin corse avec la Terraferma au XVIIIe siècle : aspects culturels et économiques**, Erick MICELI, docteur en Histoire moderne

10h00 : **Présentation historique du jardin Romieu de Bastia** Michel-Edouard NIGAGLIONI, ancien directeur du Patrimoine de la Ville de Bastia, chercheur au service de l’inventaire, Direction du patrimoine, Collectivité de Corse

10h30 : Pause

10h45 : **La culture des orangers à Aregnu au sein de l’arboriculture et des jardins**, Laetizia CASTELLANI, Professeure certifiée en Histoire-Géographie, chercheur associée, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

Le jardin & l’île

Santa-Reparata, salle Fratelli Vincenti

Modératrice : Vannina BERNARD-LEONI, membre du collectif de la Rivista Robba

14h00 : Projection du film sur les jardins remarquables de la commune de Santa-Reparata-di-Balagna

14h30 : **Le jardin dans le paysage de l’archipel toscan**, Mariapia CUNICO, architecte-paysagiste, professeure associée en Architecture du paysage, Institut Universitaire d’Architecture de Venise

15h30 : Pause

15h45 : **Les plantations arboricoles en Corse, XVIe-XVIIIe siècles** Antoine-Marie GRAZIANI, professeur des universités en Histoire moderne, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

16h45 : Échanges avec la salle



Histoire des jardins en Corse

Montemaggiore, mairie de Montegrosso

11h15 : **Les orangeries d’Aregnu et de Balagne : quelques exemples remarquables** Jean-Charles CIAVATTI, chercheur au service de l’inventaire, Direction du patrimoine, Collectivité de Corse

11h45 : **Les jardins clos de Balagne : origine et répercussion sur le paysage**, Sophie GARRONE, doctorante en Histoire contemporaine, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

12h15 : Pause déjeuner

Modérateur : Antoine-Marie GRAZIANI, Professeur des universités en Histoire moderne, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

15h00 : **Jardins et jardiniers en Corse aux XVIIe et XVIIIe siècles**, Jean-Christophe LICCIA, historien, co-fondateur et ancien président de l’Association Petre Scritte (Cap Corse)

15h30 : **Le domaine de la Grotte de Brando, la spécificité d’une île**, Yves CRANGA, Conservateur général honoraire du patrimoine, chercheur associé au laboratoire de l’Ecole Nationale Supérieure de l’Architecture de Versailles

16h00 : **Villégiatures en Corse : parcs et promenades** Sophie CUEILLE, Conservateur général du patrimoine, chef de la mission de l’Inventaire général du patrimoine culturel, Ministère de la culture, ancienne directrice du service de l’inventaire, Direction du patrimoine, Collectivité de Corse

16h30 : Pause

16h45 : **Edifices et jardins funéraires en Corse, émergence d’une pratique anthropologique, architecturale et paysagère**, Eléonore BOZZI, Chargée de protection à la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Corse

DUMENICA U 5 DI NUVEMBRE

8h45 : Accueil par M. le maire de Pigna

Modérateur : Yves CRANGA, conservateur général, chercheur associé au laboratoire de l’Ecole Nationale Supérieure de l’Architecture de Versailles

9h00 : **Biodiversité, flore indigène et jardins : actions du Conservatoire Botanique National de Corse**, Lætitia HUGOT, Directrice du Conservatoire Botanique National de Corse, Office de l’Environnement de Corse

9h30 : **Du cédrat à la clémentine : près de 2000 ans d’histoire des agrumes en Corse**, François LURO, chercheur, spécialiste de la génétique des agrumes, Laboratoire Amélioration Génétique et Adaptation des plantes méditerranéennes et tropicales, INRAE, CIRAD, Institut Agro, Université de Montpellier

10h00 : **Les botanistes en Corse du XVIe au XIXe**, Angélique QUILICHINI, maître de conférence en biologie évolutive et botaniste, en détachement

10h30 : Pause

10h45 : **Variétés anciennes à préserver et à sauvegarder : l’exemple d’une action lycéenne “Custodii di u creatu”** Lycée Giocante de Casabianca, Bastia, Jean-Charles ADAMI, professeur certifié en langue et culture Corses et paysan

11h15 : **Faire des jardins au temps des changements environnementaux**, Felice OLIVESI, paysagiste, DPLG

11h45 : **Un paysagiste-pépiniériste en Balagne de 1970 à nos jours**, Echange entre Sophie GARRONE et Bruno DEMOUSTIER, Ingénieur horticole de L’Ecole Nationale Supérieure d’horticulture de Versailles, paysagiste-pépiniériste, créateur du parc de Saleccia

17h15 : **Entre le dire et le faire : petit lexique des pratiques horticoles en Balagne**, Muriel POLI, maître de conférences en Cultures et langues régionales, Laboratoire Lieux Identités Espaces Activités Université de Corse/CNRS

17h45 : **Récit du pré- inventaire de jardins de Haute-Corse dans les années 1990**, Olivier DAMEE, paysagiste DPLG

18h15 : **Les jardins de Tito Franceschini-Pietri**, Elisabeth SANGUINETTI, présidente de l’Association des amis du château de la Punta et Sampiero SANGUINETTI, journaliste et essayiste

La palette végétale

Pigna, auditorium

12h15 : **La ruche, présentation d’un dispositif de création interdisciplinaire à la croisée des savoir-faire et des modes observatoires**, Lætitia CARLOTTI, Artiste-plasticienne, ouvrière du paysage et Directrice artistique de l’association Arterra, *Laboratoriu Culturale u Staccone*

12h45 : Pause déjeuner

Modérateur : Christophe Le GARIGNON, Directeur de l’exploitation du Campus AgriCorsica U Rizzanesi-Sartè

14h00 : **Du jardin historique au jardin patrimonial**, Jean-Michel SAINSARD, Expert parcs et jardins à la Direction générale des patrimoines et de l’architecture, Ministère de la Culture

Tables rondes élaborées avec Morgane MILLET, Fondazione di l’Università di Corsica, coordinatrice chaire “Mutations et Innovations Territoriales”.

14h30 : Table ronde : **La protection et la conservation des jardins en Corse : quelles perspectives ?** animée par Jean-Michel SAINSARD

16h00 : Pause

16h15 : Table ronde : **La conservation des jardins en Corse peut-elle passer par une remise en culture ?** animée par Jean-Michel SORBA, Laboratoire Systèmes d’élevage méditerranéens et tropicaux, INRAE, CIRAD, Institut Agro, Université de Montpellier

18h00 : **Clôture** : Pierre POLI, élu et jardinier